

Oficiálne výsledky súťažnej sekcie:

VIII. ročník BIENÁLE ANIMÁCIE BRATISLAVA /BAB /- Medzinárodného festivalu animovaných filmov pre deti sa konal v termíne: 17.-21.10.2006.

GRAND PRIX BAB 2006 - CENA VIKTORA KUBALA za nejlepší film

Baran a cap (Pro Barana i kozla), Rusko 2005

Réžia: Natalia Berezovaja

Za vynikajúce pretlmočenie klasickej ľudovej rozprávky do súčasnej filmovej reči.

CENA CIFEJ

Pomarančová Marmeláda (Varenie iz apelsinov), Rusko 2005

Réžia: Ing A. Koržnevoá

Reprezentuje vynikajúcu produkciu pre deti s výborným obsahom, pochopiteľným príbehom a ľudským odkazom.

CENA UNICEF

Mrkva! (Porgano!), Estónsko 2003

Réžia: Pärtel Tall

Dielo, ktoré s veľkou mierou fantázie a využitím inovatívnych animačných techník vypovedá o potrebe porozumenia, tolerantnosti a priateľstva.

CENA VISEGRÁDU – CENA SV. VOJTECHA

Ekomorfoza, Slovenská Republika 2006

Réžia: František Jurišič

Za vyjadrenie globálneho odkazu zreteľným, vysoko pochopiteľným a humorným spôsobom.

POROTA BAB 2006:

Theresa Plummer – Andrewsová, Veľká Británia

Riaditeľka Plum Trees TV

Miomir Rajcevic, Srbsko

Prezident Centra mediálneho vzdelávania (CICT-UNESCO)

člen Rady riaditeľov združenia CIFEJ

riaditeľ Mediálneho laboratória, výkonný riaditeľ festivalu Balkan Kids for Kids, riaditeľ

Srbského rozhlasu a televízie

Jirí Kubíček, Česká Republika

Je autorom či spoluautorom asi 40 námetov a scenárov animovaných filmov a televíznych seriálov a pedagógom na Katedre animovaného filmu na FAMU.

Eszter Farkas-Laki, Maďarsko

Aktívne sa zapájala do práce Expertnej skupiny EBU pre detské programy, stala sa zástupkyňou predsedu skupiny, programovou koordinátorkou pre Circom Regional, zúčastnila sa mnohých konferencií venovaných detskej tvorbe, bola členkou poroty na mnohých európskych filmových festivaloch (Zlatá Anténa, Cena Dunaja, Prix Jeunesse), zúčastnila sa mediálnych konferencií o deťoch a televíznom vysielaní.

Michal Struss, Slovenská Republika

V poslednom období pôsobil v oblasti krátkeho animovaného filmu ako supervízor obrazovej digitálnej postprodukcie filmov NAZDRAVÍČKO! /2005/ a PIK a NIK /2006/.

Zuzana Alnerová, Slovenská Republika

Absolventka Karlovej Univerzity v Prahe, dlhoročná pracovníčka UNICEF Slovensko, žurnalistka.