

Kapitola druhá.
Papierové kráľovstvo.
(druhá miestnosť)

Inštalácia znázorňuje nádvorie hradu tak, že okolo do výšky 1, 7 m vidíme múry hradu s arkádami a ozdobnými prvkami.

Na strope sú zavesené obláčiky a slnko.

Hneď za vchodom je orientačný systém - ukazovateľ so šípkami:

JASKYŇA (s priepasťou)
LESOPARK
PARK
RYBNÍK
GALÉRIA

Šípka s nápisom SMER PREHLIADKY určuje postupnosť a opakuje sa vždy na potrebných miestach

Po ľavej strane, tam kam smeruje šípka k jaskyni je bludisko z tmavého papiera. V polovici bludiska sú tri otvory v rôznej výške, kde deti pomocou zrkadla môžu vidieť svoje oči v tvári papierovej obludy.

Bludisko vedie k jaskyni s priepasťou, v ktorej je obrovský papierový drak, ktorý číha na princeznu. Princezna stojí na konci záhrady, hraničiacej s priepasťou.

Pri drakovi sú dve cedulky s nápismi: POZOR! STOP! VSTUP NA VLASTNÉ NEBEZPEČENSTVO.

DRAK BRAKOZDRAP.

Papierová princezná na kraji záhrady má v rukách konvičku, ktorou polieva papierové kvety.

Na konvičke je nápis PRINCEZNÁ PÍSANKA.

Záhrada je plná krásnych papierových stromov, kvetov, motýľov a voľne žijúcich zvierat (vtáky, pávy). Niektoré zvieratá sú situované aj v neďalekom malom lesíku (medveď, líška, ježko kačka).

Obďaleč stojí veľký stôl, za ktorým sedí papierový kráľ, obklopený množstvom papierového jedla. Je obrátený chrbtom a zaujatý dobrotami a tak si nevšimá nebezpečenstvo, hroziace jeho dcére. Na časti stola sú pripravené rôznofarebné papiere a (priviazané) nožnice.

Hrnček, ktorý drží v ruke má nápis: KRÁĽ ZOŠIT FORMÁT A 1. (prvý)

Nad ním je ďalší nápis:

TOMU, KTO VYSTRIHNE PRE KRÁĽA CHUTNÉ JEDLO podľa vlastného receptu, zaspieva svetoznámy papierový SPEVÁCKY SBOR.

Za kráľom stojí spomenutý sbor.

Zvuk: jeden dlhý jednotvárný ťahavý tón.