

Sebastian Kusenberg

Curriculum vitae

1958	narodil sa v Hamburgu
1963 - 1968	štúdium International School
od 1978	fotograf v slobodnom povolani
1981	služobno / grantová zmluva (Art administration of Hamburg)
1982 - 1988	štúdium Communication Design, College of Design, diplom
od 1987	portréty fotené dlhou expozíciou
1988- 1992	štúdium voľného umenia (Free Art) pod vedením Shinkichi Tajiri a Rebecca Horn (College of Arts, Berlin)
od 1991	fotoinštalácie, fotografické priestory, fotografické sekvencie točené 16 mm kamerou
od 1992	krajiny (panorámy)
1993	grant výtvarného umenia (fotografie), (Senate Administration of Cultural Affairs, Berlín)
od 1999	dlhodobé práce v zahraničí

Účasť na kolektívnych výstavách (výber):

1987	„Heartbeat“ (Tlkot srdca), Hamburg
1988	„Fotovision“ (Fotovízia), Hannover
1989	„Photography as photography“ (Fotografia ako fotografia), Berlín
1991	„Interferences 1“ (Interferencie 1), Riga „Interferences 2“ (Interferencie 2), St. Peterburg
1992	„Berlin en bloc“, (Berlín ako taký) Madrid
1995	„About dealing with change“ (O vyrovnávaní sa so zmenou), Berlín
1996	„Never shown“ (Neukázané), Berlín
1997	Linköping Museum & Darlanas Museum, Švédsko
1998	Trienále fotografie v Soule, Kórea
1999	„Berlin - city in change“ (Berlín - meniace sa mesto), Berlín
2000	„Petty crimes“ (Maličké zločiny), Newcastle, Glasgow
2001	York City Art Gallery