

Najkrajšie knihy Slovenska 2001

Scenár slávnostného odovzdávania cien a diplomov

(dňa 23. apríla 2002 v Primaciálnom paláci)

Autorka: Eva Cíferská

Bodový scenár:

1. hudobná upútavka
2. úvod moderátora
3. prejav predsedu poroty
4. odovzdanie diplomov
5. hudobný predeľ
6. odovzdanie cien
7. záver

1. hudobná upútavka

V podaní Mgr. Art Kataríny Brejkovej sme si práve vypočuli skladbu Eugena Suchoňa: Metamorfózy č. 4 – Larghetto. Ďakujeme.

2. úvod moderátora

Vážení tvorcovia a priatelia krásnych kníh dovoľte, aby som Vás privítal na slávnostnom odovzdávaní ocenení súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2001. Nie náhodou sa tu stretávame práve dnes – 23. apríla. Možno nie všetci viete, že dnes je Svetový deň knihy.

Osobitne vítame predstaviteľov organizátorov súťaže:

Ministerstva kultúry SR -

Ministerstva školstva SR -

Zväzu polygrafie na Slovensku -

Slovenskej národnej knižnice -

a riaditeľ'a hlavného usporiadateľ'a súťaže - medzinárodného domu umenia pre deti

BIBIANA - p. Petra Čačka.

Súťaž o najkrajšie knihy už od roku 1965 hodnotí a odmeňuje výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania knižnej produkcie. Pod názvom Najkrajšie knihy Slovenska práve touto slávnosťou vrcholí jej 11. ročník.

Celú prípravu súťaže riadi direktorium, ktoré menuje i členov poroty z odborníkov zo všetkých oblastí knižného umenia. Členmi direktória súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2001 boli:

za Ministerstvo kultúry SR - PhDr. Ľubica Ďurišinová

za Ministerstvo školstva SR - PhDr. František Švába

za Zväz polygrafie na Slovensku - Ing. Peter Blubla

za Slovenskú národnú knižnicu - Mgr. Magdaléna Mintálová

za BIBIANU, medzinárodný dom umenia pre deti - Peter Čačko

a predseda poroty predchádzajúceho ročníka súťaže - JUDr. Peter Čepec

Súťaž hodnotí neperiodické publikácie knižného charakteru z produkcie vydavateľstiev, tlačiarň a jednotlivcov, prípadne iných inštitúcií v Slovenskej republike vydané od 1. januára do 31. decembra bežného roka. V súťaži sa nehodnotia kalendáre, katalógy, výročné správy a propagačné tlačoviny. Súťaže sa môžu zúčastniť aj školy výtvarného a polygrafického zamerania. Možno do nej prihlásiť aj knihy vydané v koprodukcii so zahraničným partnerom, ak sa na ich tvorbe podieľali i naši autori.

Knihy prihlásené do súťaže sa zaraďujú do týchto skupín:

- a) vedecká a odborná literatúra (vrátane slovníkov, encyklopédií, duchovnej a populárno-náučnej literatúry),
- b) krásna literatúra,
- c) literatúra pre deti a mládež,
- d) učebnice,
- e) knihy o výtvarnom umení a obrazové publikácie,
- f) príležitostné a bibliofilské tlače,
- g) študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl.

Knihy zaslané do súťaže hodnotí nezávislá porota zložená zo zástupcov organizátorov súťaže, z ilustrátorov, grafických upravovateľov, fotografov, výtvarných teoretikov, polygrafov, vydavateľov a ďalších odborníkov, ktorých určí direktorium. Porota má minimálne 15 a maximálne 20 členov. Na jej čele je predseda, ktorého si volia členovia poroty spomedzi seba.

Porota súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2001 pracovala v tejto zostave:

okrem už menovaných členov direktória boli jej členmi:

1. Mgr. Barbara BRATHOVÁ, BIBIANA
2. Róbert BROŽ, grafický upravovateľ
3. Mgr. Peter ČISÁRIK, ilustrátor
4. Ľudmila JURČÍKOVÁ, Slovenská Grafia
5. Ing. Milan Lederleitner, SOU polygrafické

6. akad. maliar Igor PIAČKA, ilustrátor
7. JUDr. Dušan ROLL, BIBIANA
9. Ing. arch. Karol ROSMÁNY, grafický upravovateľ
10. Doc. Zoltán SALAMON, grafický upravovateľ
11. Ladislav STRUHÁR, fotograf
12. PhDr. Andrej ŠVEC, výtvarný teoretik
13. Ján ŠVEC, ilustrátor

Kritériá na hodnotenie kníh sú kvalita, účelnosť a vhodnosť: formátu knihy, použitého papiera, použitého písma, väzby, farebného riešenia tlače, reprodukcie ilustrácií, prebalu knihy, výtvarnej úrovne sadzby, výtvarnej hodnoty ilustrácií a ich umiestnenia na strane, polygrafického spracovania sadzby, reprodukcie, tlače a dokončovacích prác, a celková súhra všetkých častí knihy.

Knihy, ktoré spĺňajú náročné výtvarné a technické kritériá (do počtu 20), porota vyhlásila za Najkrajšie knihy Slovenska. Ich tvorcom udelila ceny a diplomy.

Tol'ko základné údaje o súťaži, na ktorej vyvrcholenie sme sa tu dnes zišli.

Teraz poprosím o príhovor predsedu poroty súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2001
JUDr. Petra Čepca.

5. prejav predsedu poroty

(osobitne priložený)

6. odovzdanie diplomov

Diplomy udeľuje porota tvorcom za ich podiel na výtvarnej, grafickej i polygrafickej zložke kníh vybraných medzi Najkrajšie knihy Slovenska 2001. Odovzdá ich predseda poroty JUDr. Peter Čepec.

V kategórii **Vedecká a odborná literatúra** porota ocenenila knihy:

Encyclopaedia Beliana

grafická úprava Pavel Čisárik a Peter Semančík, vydal Encyklopedický ústav SAV Bratislava a Veda, vydavateľstvo SAV Bratislava, tlač a knihárske spracovanie Tlačiarne BB s.r.o. Banská Bystrica

Prosím menovaných tvorcov, vydavateľov i zástupcu tlačiarne, aby si prišli prevziať diplomy.

Ďalšími ocenenými knihami sú

V svetle siedmich tisícročí

grafická úprava NTP Group v spolupráci so Stanislavom Feketem, vyd. KASICO a.s. Bratislava pre Obecný úrad Blatné, tlač Bratislavské tlačiarne a.s. Bratislava

Prvý cisár na uhorskom tróne

grafická úprava Pergamen - Juraj Demovič a Jakub Dvořák, vydalo Literárne informačné centrum Bratislava, tlač Tlačiarne BB s.r.o. Banská Bystrica

V kategórii **Krásna literatúra** sú ocenené knihy:

Siddhártha

grafická úprava Hedviga Hamžíková a Peter Chalupa, vydal Petrus - Peter Chalupa
Bratislava, tlač Tlačiarne BB s.r.o. Banská Bystrica

Načo som tu

ilustrácie Robert Jančovič, grafická úprava Miroslava Lacková a Boris Prexta,
vydal Petrus - Peter Chalupa Bratislava, tlač Tlačiarne BB s.r.o. Banská
Bystrica

Cranbery in Ice

ilustrácie a grafická úprava Marek Ormandík, vydal Modry Peter Publishers Ltd.
Mississauga (Kanada), tlač Polypress Levoča

Sonnets - Sonety

ilustrácie Ernest Zmeták, grafická úprava Peter Chalupa a Ján Novák, vydal Petrus
- Peter Chalupa Bratislava, tlač Tlačiarne BB s.r.o. Banská Bystrica

V kategórii **Literatúra pre deti a mládež** patria medzi najkrajšie knihy:

Palculienka

grafická úprava Svetozár Mydlo, tlač Slovenská Grafia a.s. Bratislava

Adam a Šišibus

ilustrácie Miloš Kopták, grafická úprava Igor Štrbík, vydalo Vydavateľstvo Matice
slovenskej Martin, tlač Tlačiarne BB s.r.o. Banská Bystrica

Astík a Obík

ilustrácie Vlado Král, grafická úprava Vlado Král a Kristína Rybárová, vydala Kristína
Rybárová - Agentúra K Košice, tlač Východoslovenské tlačiarne a.s. Košice

V kategórii **Učebnice** porota ocenila:

Prírodopis pre 7. ročník základných škôl

ilustrácie Marek Brázdil, grafická úprava úprava Bruno Musil, tlač Slovenská
Grafia a.s. Bratislava

Nasledovné tituly boli ocenené v kategórii

Knihy o výtvarnom umení a obrazové publikácie

Robert Jančovič - Príbeh svetla

ilustrácie Robert Jančovič, grafická úprava Vladislav Rostoka, vydalo
Vydavateľstvo SLOVENSKÝ TATRAN s.r.o. Bratislava

Marie Zavadilová - Svetím si vlastným svetlom

grafická úprava Anton Fiala, vydal FO ART Bratislava, tlač. Slovenská Grafia a.s.
Bratislava

V kategórii **Príležitostné a bibliofilské tlače** sú ocenené tituly:

Danielov sen

ilustrácie Dušan Kállay, kaligrafie Ľubomír Krátky, tlač Dušan Kállay, tlač serigrafie
Ján Kvasnica, knihárske spracovanie Ľudmila Mlichová

Cyrano

ilustrácie Dušan Kállay, grafická úprava Ľubomír Krátky, vydal Ivan Panenka
Bratislava, tlač litografií Alexej Kraščenič, tlač textu Cart print s.r.o. Nitra,
knihárske spracovanie Ľudmila Mlichová

V kategórii Študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl porota ocenila práce:

Bird Flying

vydavateľstvo a tlač Vysoká škola výtvarných umení Bratislava

Nox et solitudo

vydavateľstvo a tlač Vysoká škola výtvarných umení Bratislava

Ďakujem predsedovi poroty JUDr. Petrovi Čepcovi za odovzdanie ocenení a ich nositeľom srdečne blahoželám.

7. hudobný predel

O ďalší hudobný vstup opäť poprosím Mgr. Art Katarínu Brejkovú. Vypočujeme si dielo Sergeja Rachmaninova: Sonáta č. 2, opus 36, 1. časť – Allegro agitato.

8. odovzdanie cien

Mimoriadne výtvarné, grafické, polygrafické a vydavateľské počiny kníh zaradených medzi Najkrajšie knihy Slovenska porota ohodnotí udelením cien. Odovzdaním cien naše slávnostné stretnutie vrcholí.

V súťaži Najkrajšie knihy Slovenska 2001 porota udeľuje ceny:

Cenu Ministerstva kultúry SR vydavateľstvu
za celkovú výtvarnú a technickú kvalitu knihy

Vydavateľstvu Pallas
za knihu Mikuláš Galanda

Ceny Ministerstva kultúry SR odovzdá:
a predseda poroty

Cenu prevezme: Ing. Viliam Šimo, riaditeľ vydavateľstva

Cenu Ministerstva kultúry SR autorovi za vynikajúce ilustrácie
dostane Jana Kiselová-Siteková

za knihu Palculienka

Cenu Ministerstva kultúry SR autorovi za vynikajúcu grafickú úpravu
porota udelila Deziderovi Tóthovi

za knihu Mikuláš Galanda

Cenu BIBIANY vydavateľstvu za najkrajšiu detskú knihu porota prisúdila
Vydavateľstvu BUVIK
za knihu Palculienka

Cenu odovzdá: Peter Čačko, riaditeľ BIBIANY
Cenu prevezme: Mgr. Mária Števková, majiteľka vydavateľstva

Cenu Slovenského národného literárneho múzea Slovenskej národnej knižnice
za študentskú prácu dostáva

Zuzana Bruncková
za knihu Nox etsolitudo
Cenu odovzdá:

a
Andrea Pézmanová
za prácu Bird Flying

Cenu odovzdá:

Ďakujem zástupcom organizátorov súťaže a predsedovi poroty za odovzdanie cien.

8. záver

Vážení prítomní, dovoľte mi zablahoželať všetkým nositeľom ocenení súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2001. Ich uznanie je nielen ocenením poroty, ale i výrazom vďaky a uznania celej kultúrnej verejnosti za krásne knihy, ktoré nás budú prezentovať nielen na Slovensku, ale i vo svete.

Na záver si Vás dovoľujem srdečne pozvať na vernisáž dvoch výstav: Najkrajšie knihy Slovenska 2001 v BIBIANE na Panskej ulici a o 17. hodine v Slovenskej národnej galérii na Nám. Ľ.Štúra 4 bude otvorená výstava Najkrajšie české knihy na prelome tisícročia.