

PREMENY DREVA

O rôznych druhoch dreva a jeho ďalších životoch

Neusporiadané úvahy o dreve, z ktorých potom vznikla výstava ako tretia z cyklu “materiálových” výstav.

Položili sme si otázky: Čo je to drevo? Strom? Materiál na úžitkové i umelecké predmety? Áno, aj... ale to na definíciu dreva nestačí.

Na našej výstave by sme chceli odhaliť (aj skryté) vlastnosti dreva, aby sme zistili jeho úžasné možnosti a variabilitu.

Ide o ozvláštnenie dreva vo všetkých formách a pochopenie jeho jedinečnosti ako materiálu.

Drevo má neuveriteľne veľa podôb a dokáže sa premeniť na čokoľvek...a nedá sa ničím nahradiť...Uff, široká téma!

Výstava má viacero kapitol:

1) ČO JE TO DREVO?

Drevo dokáže vyrobiť iba strom.

Kde všade rastú stromy?

Stromy rastú v lese...

LES

Les je plný záhad...

prepletené korene, pne i konáre evokujú predstavu rôznych strašidiel a škriatkov .

Stromy rastú v parku...

PARK

je príjemné miesto na oddych a meditáciu.

Stromy rastú v záhrade...

ZÁHRADA

je veselá a užitočná a prináša plody.

Strom je známym spojením neba a zeme. Korunou sa dotýka neba a koreňmi je silno zapustený do zeme.

Stromy majú svoju vlastnú symboliku: VRBA – symbol smrti, LIPA – dlhovekosť, odvracia blesky, JABLOŇ – biblický strom – strom poznania, BOROVICA – strom života, CÉDER – odolnosť, CYPRUS – spojenie s podsvetím atď.

2) VITAJTE V STROME

Skúsme sa zmenšiť a vstúpiť do stromu. Vcítiť sa doň. Počúvajte jeho dych a rôzne iné zvuky...

Celá miestnosť predstavuje vnútro stromu, všetko je v nadmerných veľkostiach.

ZVUKY: *dýchanie*, šumenie, vŕzganie, vŕtanie, šepkanie

3) PREMENY ZAKLIATE V DREVE

Načo nám je drevo? Čo je v dreve ukryté?

KELTSKÝ STROMOKRUH

Kelti mali posvätnú úctu k stromom. Kým ich vyrúbali, odprosili ich. Porovnávali stromy a ľudí a vytvorili horoskop podľa stromov.

Nájdite svoj strom!

LETOKRUHY

Drevo sa môže premeniť na všeličo -na úžitkové predmety, umelecké artefakty, na papier, ale aj na popol...Premena je pokračovanie života stromu.

4) DREVENÁ MINULOSŤ

Ako využívali drevo naši predkovia? Sprevádzalo ich celý život. Od narodenia (kolíska) cez detstvo (hračky) po dospelosť (dom), svadbu (kostol), zábavu (hudobné nástroje), až po smrť (kríž).

DREVÁREŇ – (dielňa tatka Gepetta) s ukážkou nástrojov na spracovanie dreva, polienko, v ktorom je ukrytý Pinocchio, odrezky, stružlinky, piliny. Práve tu je priestor pre deti, aby si vyskúšali svoju zručnosť a fantáziu. Napr. výroba príveskov (odrezky, šmirgel', lep, masť a šnúrký)

5) DREVENÁ GALÉRIA

Priestor pre diela a dielka študentov ŠUV (Škola úžitkového výtvarníctva), odbor dizajn a tvarovanie dreva (pedagógovia Marián Mudroch a Marián Huba). Ponúkajú: Premeny, zmeny, zámeny

Materiálové zámeny (drevená žiarovka, drevené srdce, drevená píłka)

Prekvapivé premeny

Kombinácia materiálov

Hybridy

Paradoxy

DREVO HOVORÍ SAMO.

TREBA LEN OTVORIŤ SRDCE A POČÚVAŤ.

JE TU VŠAK JEDEN HÁČIK: NESMIE BYŤ Z DREVA!

(Tomáš Janovic)

UŽ VIETE, ČO JE TO DREVO?

DREVO JE VŠETKO, NA ČO SA DOKÁŽE PREMENIŤ!

Predkladá ***Eva Čárska***, autorka námetu, spoluautorka scenára a dramaturgička pri príležitosti otvorenia výstavy **PREMENY DREVA**

Scenár: ***Zdenka Marková***

Výtvarník: ***Peter Janků***

POROVNAJTE S VÝSTAVOU!