



BIBIANA

Medzinárodný dom umenia pre deti
Panská 41, 815 39 Bratislava, Slovenská republika

predstavuje

výstavu

NA PRVEJ KOĽAJI POZOR!

(Fascinujúci svet železnice)

7. 11. 2008 – 12. 4. 2009

Vernisáž 6. 11. 2008



Motto:

Lokomotíva urobila pre zblíženie ľudstva oveľa viac, ako všetci filozofi, básnici a proroci...

(sir Henry Bockl)

V roku 1993 sa v BIBIANE predstavila výstava VLAKY DO STANICE PRÁZDNINY (23.6.1993 – 15.9.1993), ktorá sa stretla s veľkým záujmom verejnosti a médií.

To nás - po pätnástich rokoch - inšpirovalo k vytvoreniu novej výstavy na tému vlaky a železnice, ktorá na predošlú voľne nadväzuje. Stáva sa tak práve v roku, keď sme si pripomenuli 160 výročie príchodu prvého vlaku, ťahaného parnou lokomotívou z Viedne do Bratislavy. Svet železnice ostáva aj po tých rokoch stále rovnako fascinujúci a „vláčiky“ majú stále svoje čaro!

Nová výstava je zaujímavá a mimoriadna najmä v tom, že prináša pohľad na železnicu v umení. Vo všetkých kapitolách predstavujeme zaujímavé výtvarné diela z dejín nášho i svetového umenia, rovnako ako diela hudobné. Z výtvarných sú na výstave diela Vincenta van Gohga, C. Moneta, E. Maneta, W. Turnera, G. Chirica, K. Lhotáka, L. Gudernu, Š. Bednára, I. Weinera – Kráľa. Z hudobných zasa diela Arthura Honeggera, Antonína Dvořáka či Johny Casha... Túto „umeleckú“, ponuku rozšírime po Novom roku o premietanie filmov, v ktorých hrajú vlaky hlavnú úlohu.



Autori výstavy: Marian Paulini, Ondro Slivka a Eva Čárska

Malý sprievodca výstavou

alebo

Čo môžete vidieť na výstave?

Námestie pred Bibianou

Naozajstný úzkorozchodný rušeň poľnej železničky zapožičaný od Slovenského poľnohospodárskeho múzea v Nitre. Počas otvorenia výstavy bude lokomotíva za zvukov fanfár pokrstená menom BIBIANA. Zároveň slúži ako pútač...zrejme najťažší pútač k výstave – váži 14 ton. K výstave sme pripravili (nostalgicky) špeciálne kartónové lístky.

Vstup

Spomienka na „koňku“ v Bratislave a jej prvú stanicu (na rohu Krížnej a Legionárskej) informácia o prvom vlaku, ťahanom parným rušňom v Bratislave (august 1848), staničný rozhlas, do ktorého môžu návštevníci nahovoriť svoje hlásenie...

Schodište - úvod

Ozubnicová železnica vďaka „zubom“ prekonáva prudké stúpanie...

Prvá miestnosť

Železničná stanica (vnútro), čakáreň, kancelária výpravcu, vagón na nástupišti. Vo vagóne hudobný skladateľ Antoním Dvořák (mimochodom fascinovaný železnicou) píše Humoresku a Agatha Christie detektívku Vražda v Orient – Expresse..... (Orient – Expres je jeden z najslávnejších a najluxusnejších vlakov na svete)

Druhá a tretia miestnosť

Lesná (vozila najmä drevo a ľudí) a poľná (vozila kukuricu a repu) železnička v malom....

Štvrtá miestnosť

Depo, „nemocnica pre mašinky“, hudba inšpirovaná svetom železnice, (napr. balada o Casey Jonesovi – americkom národnom hrdinovi - strojvodcovi, ktorý zachránil svojich cestujúcich s nasadením vlastného života).

Piata miestnosť

Modelársky raj, modely, ktoré sú krajšie ako originály a chytia za srdce...

Chodba

Tajomný tunel na chodbe...



A ešte všeličo ďalšie...

Srdečne pozývame! Veď nie nadarmo sa vraví, že lepšie je raz vidieť ako stokrát čítať...

Vaša BIBIANA

Poznámka

Po Novom roku plánujeme výstavu obohatiť ešte o banské železnice v priestoroch klenieb.

Sprievodné aktivity k výstave

Literárna súťaž – napísanie rozprávky na tému vláčiky, mašinky, železničky, možno aj špeciálne o mašinke, menom BIBIANA.

Fotosúťaž na tú istú tému.

(Tieto aktivity boli odštartované na internete v predstihu a priebežne ich budeme prezentovať).

Krst opravenej parnej lokomotívy - dostane meno BIBIANA.

(Pri otvorení výstavy).

Premietanie rozprávok a filmov so železničnou tematikou.

Tvorivé modelárske dielne.

(Počas výstavy).

Vyhodnotenie a vernisáž fotografií z fotosúťaže na chodbách.

Vyhodnotenie literárnej súťaže železničných príbehov a rozprávok a ocenenie víťazov.

Ukončenie výstavy, derniéra, pouličná oslava (marec 2009).

V Bratislave, október 2008

Eva Čárska