

BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti

predstavuje interaktívnu výstavu

DOBRODRUŽSTVÁ SARDINKY

O KOLOBEHU VODY V PRÍRODE

20. 10. 2011 – 1. 4. 2012

ZAČIATOK VŠETKÝCH VECÍ JE VO VODE. Z VODY VŠETKO VZNIKÁ A VŠETKO SA DO NEJ V ZÁNIKU VRACIA.

(Thales z Milétu, 613 - 543 p. n. l.)

V JEDNEJ KVAPKE VODY MÔŽEŠ POZNAŤ CELÝ SVET!

(Indické príslovie)

Voda je základným prvkom na planéte Zem. A práve tá je hlavnou „postavou“ našej výstavy. Tou ďalšou, rovnako dôležitou, je jedna z hífu sardiniiek, vďaka ktorej sa deti dozvedia niečo z toho, čo sa deje pod morskou hladinou.

Kolobeh vody na Zemi je najväčší prírodný kolobeh. Je udržiavaný v pohybe slnečnou energiou. Voda sa vyparuje, para sa zráža a vznikajú oblaky. Keď sú oblaky príliš ťažké, na Zem padá dážď, sneh alebo krúpy. Časť vsiakne do pôdy, časť padá do vody, časť steká po povrehu a veľká časť sa zasa odparí a para sa zráža. A zasa pekne všetko dokola...

Poznáte nejakú živú sardinku? Nie? Potom je najvyšší čas na zoznámenie. Práve s takou a stovkami jej kamarátov sa totiž vyberieme na cestu podmorským svetom. Ak máte skafander, žiaden problém. Ak nie, môžeme ísť so sardinkou a jej príbuznými aspoň s prstom na mape.

Sardinka: „*AHOJTE, SOM SARDINKA. Zatiaľ ešte nemám meno, ale páčilo by sa mi napríklad sardinka INKA alebo JULINKA alebo... Vy mi určite nejaké pekné meno vymyslíte! Pozývam vás na dobrodružnú cestu do morských hĺbín!*“

Z predchádzajúcich slov je jasné, že autori výstavy chcú touto výstavou vziať hold vode ako živlu a jej nenahraditeľnej úlohe pre život na našej planéte.

Napriek veľkému výskumu morských hĺbok (spomeňme aspoň J. Cousteaua, ktorého film bude možné na výstave vidieť), ostáva ešte veľa tajomstiev a záhad. To sme využili pri realizácii výstavy, kde tieto záhady ožívajú... Napr. námornícke legendy sú plné hrôzostrašných obrov vynárajúcich sa z útrobov oceánu, aby pohltili lode, ba i celé ostrovy. Hlbokomorské živočíchy majú špeciálny životný cyklus. Vzhľadom na ťažkú dostupnosť ich teritória sa to možno ani nikdy nedozvieme.

Rovnako záhadné sú aj morské prúdy. V roku 1992 sa vynorili v severnom Pacifiku stovky plastových kačičiek pre deti. Zapríčinil to prevrátený kontajner s hračkami, ktorý stroskotal na opačnej strane oceánu. Oceánograf Curtis Ebbesmeyer mapoval miesta na pobreží, kde sa našli kačičky a vďaka nim zistil ako „pracujú“ morské prúdy a víry. A tak detské hračky poslúžili serióznemu vedeckému výskumu.

Tvorcovia veria, že dobrodružná cesta sardinky bude pre všetkých rovnako napínavá, ako pre ňu, a obohatí ich vedomosti o vode cez neopakovateľný zážitok.

Scenár: Mirka Pavelková

Výtvarno-priestorové riešenie: Zuzana Malcová

Dramaturgia: Pavel Uher, Eva Čárska

Realizácia: Oddelenie realizácie BIBIANY pod vedením Valérie Marákyovej a 3 M

Eva Čárska