

NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA 2011

Súťaž je pokračovateľom tradície založenej v roku 1965, ktorá od svojho vzniku sleduje zámer zvyšovať výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania kníh.

Hlavným usporiadateľom súťaže je BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, spoluusporiadateľmi sú Ministerstvo kultúry SR, Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, Slovenská národná knižnica a Zväz polygrafie na Slovensku.

Do tohto jubilejného dvadsiateho ročníka súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2011 bolo prihlásených 131 kníh a jedna kolekcia.

Okrem tradičných cien udelila tentoraz porota aj zvláštne ocenenie vydavateľke Soni Macejákovej za starostlivosť venovanú postihnutým deťom pri tvorbe knihy Tisíc očí. Zaujímavosťou je aj to, že porotu oslovili práve študentské práce, z ktorých osem sa dostalo do Kolekcie Najkrajšie knihy Slovenska 2011.

Cieľom súťaže je podporiť a oceniť zvyšovanie výtvarnej úrovne a kvality polygrafického spracovania periodických publikácií knižného charakteru.

Knihy prihlásené do súťaže sa zaraďujú a hodnotia v siedmich skupinách:

- a) vedecká a odborná literatúra,*
- b) krásna literatúra,*
- c) literatúra pre deti a mládež,*
- d) učebnice,*
- e) knihy o výtvarnom umení a obrazové publikácie,*
- f) bibliofilské tlače,*
- g) študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl.*

Prihlásené knihy hodnotí 20 členná odborná porota podľa výtvarných a polygrafických hodnôt i podľa súhry všetkých zložiek knižného celku. Každý rok tak vzniká ocenená kolekcia maximálne 20 kníh, ktoré spĺňajú náročné výtvarné a technické kritériá a sú vyhlásené za Najkrajšie knihy Slovenska.

Autorovi, vydavateľovi alebo tlačiarňi udeľujú usporiadatelia súťaže ceny:

- Cenu MK SR vydavateľstvu za celkovú výtvarnú a technickú kvalitu knihy,*
- Cenu MK SR autorovi za vynikajúce ilustrácie,*
- Cenu MK SR autorovi za vynikajúcu grafickú úpravu,*
- Cenu MK SR vydavateľstvu za bibliofilské vydanie,*
- Cenu MŠ SR vydavateľstvu za učebnicu,*
- Cenu Zväzu polygrafie na Slovensku tlačiarňi za mimoriadne polygrafické spracovanie,*
- Cenu BIBIANY vydavateľstvu za najkrajšiu detskú knihu,*
- Cenu Slovenskej národnej knižnice za študentskú prácu.*

CENY UDELENÉ V SÚŤAŽI NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA 2011

CENA MINISTERSTVA KULTÚRY SR VYDAVATEĽSTVU
ZA CELKOVÚ VÝTVARNÚ A TECHNICKÚ KVALITU KNIHY

vydavateľstvo Ikar, a.s., Bratislava

za kolekciu

Tisíc a jedna noc 1 - 8

CENA MINISTERSTVA KULTÚRY SR AUTOROVI ZA VYNIKAJÚCE ILUSTRÁCIE

Igor Piačka

za knihu

Tisíc a jedna noc 8

CENA MINISTERSTVA KULTÚRY SR AUTOROVI ZA VYNIKAJÚCU GRAFICKÚ
ÚPRAVU

Daniela Olejníková

za knihu

Richard Brautigan: V melónovom cukre

CENA MINISTERSTVA KULTÚRY SR VYDAVATEĽSTVU ZA BIBLIOFILSKÉ
VYDANIE

Peter Ďurík, Martin

za knihu

Proglas

CENA MINISTERSTVA ŠKOLSTVA, VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU SR
VYDAVATEĽSTVU ZA UČEBNICU

Vydavateľstvo Matice slovenskej, s.r.o., Martin

za knihu

Dejepis pre 8. ročník základnej školy a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom

CENA ZVÄZU POLYGRAFIE NA SLOVENSKU TLAČIARNI
ZA MIMORIADNE POLYGRAFICKÉ SPRACOVANIE

Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica

za knihu

Karol Kállay: Bratislava moja

CENA BIBIANY VYDAVATEĽSTVU ZA NAJKRAJŠIU DETSKÚ KNIHU

vydavateľstvo Perfekt, a.s., Bratislava

za knihu

Peter Karpinský: Sedem dní v pivnici

CENA SLOVENSKEJ NÁRODNEJ KNIŽNICE ZA ŠTUDENTSKÚ PRÁCU

Marek Cina
za práce
Bedýnka a Horror

Zuzana Mlynárčiková
za prácu
Chrobák v hlave

Kristína Rišková
za prácu
Elena Čepčeková: Slniečko na motúze

Zvláštne ocenenie poroty
Soni Macejákovej
za starostlivosť venovanú postihnutým deťom
pri tvorbe knihy Tisíc očí

NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA 2011

a) Vedecká a odborná literatúra

- » H. Moravčíková – V. Dlháňová: Divadelná architektúra na Slovensku
Fot. kol., graf. úprava Ján Triaška, vyd. Divadelný ústav, Bratislava, tlač. Dolis, s.r.o., Bratislava

b) Krásna literatúra

- » J. Satinský: Expedície 1973 - 1982
Il. Július Satinský, fot. archív, graf. úprava Pergamen Trnava, s.r.o., Trnava, vyd. Vydavateľstvo Sloart, spol. s r.o., Bratislava a Edition Ryba, s.r.o., Trnava, tlač. FINIDR, s.r.o., Český Těšín
- » Kol.: Mávnutie krídel. 42 slovenských haiku
Il. Ján Kudlička, graf. úprava Pavel Choma, vyd. Skalná ruža, Kordíky, tlač. Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica
- » E. Ondrejčíka: Na vnútornej strane viečok
Il. Albín Brunovský, graf. úprava Juraj Vontorčík, vyd. Prokat, Bratislava, tlač. Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica
- » L. Chudík – J. Seifert: Tichý dvojhlas
Il. Vladimír Gažovič a Oldřich Kulháněk, fot. Karel Kestner a Juraj Chlpík, graf. úprava Robert Brož, vyd. PRO, s.r.o., Banská Bystrica, tlač. Tlačiareň P+M, s.r.o., Turany
- » R. Brautigan: V melónovom cukre
Il. a graf. úprava Daniela Olejníková, vyd. Artforum, s.r.o., Bratislava, tlač. Protisk, s.r.o., České Budejovice
- » Tisíc a jedna noc 1 - 8
Il. kol., 8. zväzok Igor Piačka, graf. úprava Viera Fabianová, vyd. Ikar, a.s., Bratislava, tlač. Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica

c) Literatúra pre deti a mládež

- » S. Antalová: Ako vyzerajú čísielka
Il. a graf. úprava Juraj Martiška, vyd. ECO-AS, s.r.o., Bratislava, tlač. Grafobal, a.s., Skalica
- » V. Ryšavá: Príbehy zo starej Bratislavy
Il. Zuzana Bočkayová Bruncková, graf. úprava Igor Štrbík, vyd. Matica slovenská, Martin, tlač. Tlačiareň P+M, s.r.o., Turany

» P. Karpinský: Sedem dní v pivnici
Il. Zuzana Bočková Bruncková, graf. úprava Kristína Vozáková, vyd. Perfekt, a.s., Bratislava, tlač. FINIDR, s.r.o., Český Těšín

» B. Němcová: Sol' nad zlato
Il. Peter Uchnár, graf. úprava Svetozár Mydlo, vyd. Buvik, Bratislava, tlač. Kasico, a.s., Bratislava

» M. Rúfus: Studnička
Il. Peter Uchnár, graf. úprava Mojmír Zmija, vyd. SPN-Mladé letá, s.r.o., Bratislava, tlač. Polygraf Print, s.r.o., Prešov

d) Učebnice

» Kol.: Dejepis pre 8. ročník základnej školy a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom
Il. kolektív, graf. úprava Peter Ďurík, vyd. Vydavateľstvo Matice slovenskej s.r.o., Martin, tlač. Neografia, a.s., Martin

e) Knihy o výtvarnom umení a obrazové publikácie

» R. Prekop – M. Cihlár: Andy Warhol a Československo
Il. a fot. kol., graf. úprava Robert V. Novák, vyd. Arbor vitae, Řevnice a Múzeum moderného umenia Andy Warhola, Medzilaborce, tlač. T.A. Print, Praha

» Kol.: Boris Kudlička Volume I.
Fot. kol., graf. úprava Pavel Choma, Andrej Ďurík a Linda Kuruc-Marček, vyd. Liptovská galéria P. M. Bohúňa, Liptovský Mikuláš, tlač. Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica

» K. Kállay: Bratislava moja
Fot. Karol Kállay, graf. úprava Braňo Gajdoš, vyd. Vydavateľstvo Slovart, spol. s r.o., Bratislava, tlač. Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica

» Kol.: Kone.fmk
Fot. kol., graf. úprava Tibor Huszár, Roman Pavlovič a Martin Česánek, vyd. Fakulta masmediálnej komunikácie UCM, Trnava, tlač. Tlačiarne BB, spol. s r.o., Banská Bystrica

» Monogramista T.D: Nie som autor, som metafora
Il. Dezider Tóth, fot. Pavel Meluš a Juraj Marko, graf. úprava Boris Meluš, vyd. Vydavateľstvo O.K.O., Bratislava a Vydavateľstvo Slovart, spol. s r.o., Bratislava, tlač. FINIDR, s.r.o., Český Těšín

» J. Chlpík: Petržalka identity
Fot. Juraj Chlpík, graf. úprava Boris Meluš, vyd. Vydavateľstvo O.K.O. ., Bratislava a Vydavateľstvo Slovart, spol. s r.o., Bratislava, tlač. i+i print, spol. s r.o., Bratislava

f) Bibliofilské tlače

» Proglas

Il. Miroslav Cipár, graf. úprava Peter Ďurík, vyd. a tlač. Peter Ďurík, Martin, knih. spracovanie Lida Mlichová, Žilina

g) Študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl

» M. Cina: Bedýnka

Il. a graf. úprava Marek Cina, vyd. a tlač. VŠVU, Bratislava

» M. Cina: Horror

Il. a graf. úprava Marek Cina, vyd. a tlač. VŠVU, Bratislava

» Chrobák v hlave

Il. a graf. úprava Zuzana Mlynárčiková, vyd. VŠVU, Bratislava, a tlač. Zuzana Mlynárčiková

» I. Mráz – Ľ. Šurina: Les v zime

Il. a graf. úprava Kristína Teplanová, vyd. a tlač. SOŠ polygrafická, Bratislava

» L. Pompa: Libro Negro

Il. a graf. úprava Lukáš Pompa, vyd. a tlač. Lukáš Pompa

» M. Majdová: Mesto zvané Dinosauria

Il. a graf. úprava Michaela Majdová, vyd. VŠVU, Bratislava, tlač. K-Soft, Bratislava

» Kol.: Myšlienka - Šperkovnica

Il. a graf. úprava kol., vyd. a tlač. Stredná odborná škola, Hlohovec

» E. Čepčeková: Slniečko na motúze

Il. a graf. úprava Kristína Rišková, vyd. a tlač. SOŠ polygrafická, Bratislava