

Ceny festivalu Zázračný oriešok 2012

Dnes sa v Piešťanoch skončil v poradí siedmy ročník súťažnej prehliadky najlepších rozhlasových rozprávok, ktoré vznikli v Slovenskom rozhlase, pod názvom **Zázračný oriešok 2012 Kniha v rozhlase – rozhlas v knihe**. Festival, ktorý sa konal v dňoch 22. - 25. mája, už tradične okrem súťažných rozprávok ponúkol aj zaujímavé sprievodné podujatia. Organizátori pre návštevníkov pripravili autorské čítanie, besedy so spisovateľmi, hercami, či vydavateľmi kníh, vernisáže výstav slovenských výtvarníkov a ilustrátorov, tvorivé dielne, koncerty, premietanie televíznych večerníčkov a bábkové a divadelné predstavenia. Tí najmenší poslucháči sa spolu so svojimi rodičmi a učiteľmi mohli na festivale stretnúť aj s tvorcami rozhlasovej dramatickej tvorby.

Festival Zázračný oriešok je súťažná prehliadka rozhlasových rozprávkových hier a rozhlasových monologických rozprávok, z ktorých vznikli knižky pre deti, ako aj rozprávok z produkcie Slovenského rozhlasu, ktoré vznikli dramatisáciou alebo na motívy slovenských i svetových knižných diel. Od roku 2002 sa festival koná raz za dva roky, jeho hlavnými organizátormi sú Mesto Piešťany, Mestská knižnica mesta Piešťany a Rozhlas a televízia Slovenska. Tento ročník festivalu sa konal pod záštitou ministra kultúry SR Mareka Maďariča a veľvyslanca Českej republiky na Slovensku Jakuba Karfika.

Súťažné príspevky hodnotili dve poroty, detská a odborná. Poroty udelili cenu Zázračný oriešok autorom, realizátorom, interpretom najlepších rozhlasových rozprávok i vydavateľom knižných predlôh.

V kategórii monologickej rozprávky odborná porota udelila cenu rozprávke

Rudolf Sloboda

AKO SOM SA STAL MUDRCOM

za vytvorenie spontánnej rozhlasovej metafory s espritom autenticity a detského naivizmu, so zachovaním typického rozprávačského temporytmu autora a vytvorenie poety detskej krajine Slobodovho „Rozumu“.

Odborná porota udelila cenu rozprávkovej hre

Dana Garguláková

PINOCCHIO

za tvorivú autorskú adaptáciu, za syntetizujúcu hudobnú kompozíciu, kreatívne využitie špecifických rozhlasových prostriedkov a majstrovskú hereckú hru s textom.

V kategórii monologickej rozprávky detská porota udelila cenu

René Goscinný

ROZPRÁVKA PRÍHODY MALÉHO MIKULÁŠA

„Rozprávku sme už poznali zo školy a hneď sa nám zapáčila. Je veľmi vtipná a vystupovali v nej zvieratká, napríklad psík Rex. Rodičia malého Mikuláša nám veľmi pripomínajú našich rodičov,“ zhodnotila rozprávku detská porota.

V kategórii rozprávková hra detská porota udelila cenu

Eva Križková

ZAKLIATA HORA

„Vybrali sme spomedzi šiestich súťažných rozprávok rozprávkovú hru „Zakliata hora“. Páčila sa nám, lebo to bola slovenská ľudová rozprávka a podobala sa na legendu. Páčil sa nám aj vzťah dvoch bratov, dvanásťhlavý šarkan a priateľské zvieratá. Príbeh bol nápaditý a vtipný. Spomedzi hercov sa nám najviac páčila postava Jura, ale aj Striga, zvieratá a šarkan,“ hovoria členovia detskej poroty.

Podrobný prehľad cien festivalu Zázračný oriešok 2012

Detská porota - kategória monologických rozprávok

ROZPRÁVKA PRÍHODY MALÉHO MIKULÁŠA

Autor textu: René Goscinný

Preklad a rozhlasová úprava: Beata Panáková

Dramaturgia: Jánov Uličiansky

Hudobná dramaturgia: Oldo Fiala

Technická realizácia: Andrej Klimits

Réžia: Martin Hvišč

Interpret: Pavol Michalka

vydavateľstvo: SLOVART

Detská porota - kategória rozprávkových hier

ZAKLIATA HORA

Autor textu: Eva Križková

Dramaturgia: Zuzana Grečnárová

Hudobná dramaturgia: Lýgia Vojtková

Zvuková realizácia: Andrej Klimits

Réžia: Táňa Tadolánková

Tomáš Hallon za stvárnenie postavy Jura

vydavateľstvo Matice slovenskej

Odborná porota - kategória monologických rozprávok

AKO SOM SA STAL MUDRCOM

Autor textu: Rudolf Sloboda

Dramaturgia: Štefan Timko

Hudobná dramaturgia: Lygia Vojtková

Technická realizácia: Andrej Klimits

Réžia: Zuzana Jurigová - Kapráliková

Interpret: Patrik Žiaran

vydavateľstvo SLOVART

Odborná porota - kategória rozprávkových hier

PINOCCHIO

Autor textu: Dana Garguláková

Dramaturgia: Zuzana Grečnárová

Hudba: Matej Haász

Hudobná dramaturgia: Lýgia Vojtková

Zvuková realizácia: Ľubica Oľšovská

Réžia: Táňa Tadolánková

Daniel Fischer za stvárnenie postavy Pinocchia

vydavateľstvo Mladé letá

Členovia odbornej poroty festivalu

Ľubica Kepštová - predseda - poetka, literárna kritička, redaktorka

Peter Karpinský - spisovateľ, vysokoškolský pedagóg

Marta Mráziková - vedúca Referátu kultúry, športu a mládeže pri MsÚ Piešťany

Timotea Vráblová - pedagogička a literárna historička

Mária Števková - editorka, autorka, prekladateľka, vydavateľka

Ria Paldiová - rozhlasová režisérka, herečka

Peter Vilhan - rozhlasový režisér

Ľuboš Války - zvukový majster

Helena Čertíková - vysokoškolská pedagogička, VŠMU

Tajomníčka odbornej poroty:

Eva Cíferská - vedúca Oddelenia knižnej kultúry a sekretariátu SkBBY

Členovia detskej poroty festivalu

I. kategória - monologické rozprávky

Ela Čechová | Silvester Dupkanič | Michael Ďurina | Simona Kadlecová | Rastislav Kollár |
Peter Koška | Terézia Kubincová | Rebeka Macová | Samuel Macháč | Rebeka Macháčová |
Alžbeta Mjartanová | Krištof Novák | Júlia Orlovská | Lucia Orlovská | Erik Vrábel

II. kategória - rozprávkové hry

Katarína Čechová | Klára Držíková | Dagmar Duiková | Denisa Fúsková | Sabína Gajdošová |
Vanesa Kleinová | Juraj Mariani | Liliana Miháliková | Radoslava Oklepková | Nikola
Ondrejková | Lucia Ondrovičová | Viera Paulovová | Aurel Surový | Milan Šiška | Šimon
Zámečník

Tajomníčka detskej poroty:

Mária Špiriaková – PR manažér RTVS