

Článok do spravodaja

REINŠTALÁCIA VÝSTAVY BIBIANY^o, Bratislava, **VEČERNÍČEK**,
alebo POĎTE DO ROZPRÁVKY v TURČIANSKEJ GALÉRII v Martine
18. 10. 2002 – január 2003

Námet a dramaturgia: Eva Čárska

Scenár: Katarína Minichová

Výtvarno-priestorové riešenie: Koloman Leššo.

Nie PROTI, ale ZA

alebo

malá pozvánka do rozprávky...

Výstava, ktorú vďaka ochote a nadšeniu pracovníkov TG v Martine otvárame, vznikla na jar v roku 2001 ako istá reakcia na „kultúrnu“ politiku, týkajúcu sa podpory pôvodnej tvorby pre deti (hľadne, ale nie len v oblasti animovanej tvorby). Dramaturgia BIBIANY dlhodobo a cielene podporuje (samozrejme v rámci svojich možností) pôvodnú tvorbu pre deti. Spomeniem najznámejšiu svetovú akciu BIB (Bienále ilustrácií Bratislava), ale aj nesmierne zaujímavé projekty profesionálnych interaktívnych výstav a sprievodných podujatí, odborníkmi oceňované ako jedinečné a ojedinelé spôsoby rozvíjania kreativity a samostatného myslenia, ktorých dôležitosť v dnešnej dobe globalizácie a konzumu je mimoriadne dôležitá. Pôvodná tvorba pre deti na Slovensku bola tradične veľmi kvalitná a zohráva svoju nesporne kladnú úlohu pri výchove mladej generácie. Znie to možno trochu ako fráza, ale je to tak. Spomeniem aspoň kvalitné knihy s krásnymi ilustráciami, bábkové predstavenia, rozhlasové rozprávky a VEČERNÍČKY. Tie VEČERNÍČKY, po ktorých sa tak sladko usínalo... Síce ich ešte stále môžeme sledovať na televíznej obrazovke, ale už niekoľko rokov nevznikol žiaden nový Večerníček, napriek tomu, že si naša (kvalitná) animátorská špička vychovala (ešte kvalitnejšiu) mladú generáciu.

Čo sa stalo?

Odpoveď by bola ľahká... nie sú peniaze na také zbytočnosti ako je umenie pre deti...keby kompetentní nenakupovali nekvalitné zahraničné seriály...(Áno, hovorím o Pokémonoch a podobných blbostiach, ohlupujúcich naše bezbranné deti a často aj ich rodičov!)

Naša výstava však nie je proti. Naša výstava je za.

Za porovnanie a uvedomenie si kvality našich pôvodných animovaných večerníčkových seriálov a za tvorbu nových, kvalitných seriálov.

Príďte do rozprávky, aby ste podporili naše ZA!

P. s.

BIBIANA® - medzinárodný dom umenia pre deti, ktorý približuje deťom všetky formy a druhy umenia v zaujímavých projektoch, obsahujúcich interaktívne výstavy, tvorivé dielne a ďalšie sprievodné podujatia na tému výstavy.

Eva Čárska