

ŠTEFAN CPIN

Štefan Cpin, významný slovenský ilustrátor, maliar, kresliar a grafik sa narodil 11. septembra 1919 v Olcnave pri Spišskej Novej Vsi. Študoval na Oddelení kreslenia a maľovania Slovenskej vysokej školy technickej v Bratislave u prof. M. Schurmana a G. Mallého. Od roku 1949 sa venoval ilustrátorskej tvorbe a orientoval sa na literatúru pre deti. Výtvarne spracoval množstvo leporiel, veršiky a príbehy zo života detí, zbierky ľudovej slovesnosti a rôzne žánre rozprávkových kníh. Štefan Cpin svojim osobitým výtvarným cítením a vnímaním dokázal riešiť všetky aspekty a nároky týkajúce sa ilustrácie pre deti. V rôznych literárnych žánroch dal svojim ilustráciám jednoznačnú adresnosť, priliehavé výtvarné podanie a formálne riešenie. V rozprávkových námetoch bohato rozvíjal fabulu a obsah umocňoval dekoratívnosťou, v príbehoch a veršoch pre najmenšie deti volil optimistický tón, humor a grotesku, v leporelách uplatnil prvky blízke hravosti a sumárnosti detskej kresby. Dôrazom na poetiku ozvláštnil prístup ilustrovania kníh so sociálnou tematikou a príbehy s detským hrdinom. V literárnych žánroch ľudovej slovesnosti inšpiráciu folklórom podával vo svojráznej typológii. Chápanie výrazu detského hrdinu riešil cestou idealizácie, formou úsmevného a milého ľudového detského typu. V technickej oblasti prejavil Cpin výnimočnú zručnosť v kresbe ceruzkou, perom a štetcom. V akvarelovej technike dosiahol majstrovstvo lyrickým ladením tónov. Jeho poetické podanie akvarelov spočíva na ľahkosti umeleckého prednesu a harmonickej sile koloritu. Vo vývine slovenskej ilustrácie znamená Cpinov prejav, založený na akvarelovej improvizácii, originálny autorský koncept.

Aj v maliarskom, kresbovom a grafickom diele Štefana Cpina dominuje figurálna, tematika z ľudového prostredia.

Umelec žil a tvoril v Harmónii pri Modre, kde zomrel 2. septembra 1971.