

Téma tvorivých dielní sa nesústreďuje len na lode, ale aj na more samotné, celý podmorský, skutočný aj fantastický svet, na celú prírodu a krajinu okolo. Pri všetkých troch obsahových a technických možnostiach by deti mohli použiť na inšpiráciu pripravené rôzne prírodopisné atlasy a knihy s vyobrazeniami existujúcich rýb a morských živočíchov, kedy nie sú odkázané len na vlastnú pamäť a fantáziu, ale inšpiráciou z reality sa ich tvorivé myslenie môže ešte rozširovať a rozvíjať.

Pri hľadaní nových vlastných možností rozvíjania deja príbehu rozprávky sa u dieťaťa tvorí chuť a schopnosť riešenia situácií netradičným a individuálnym spôsobom a presvedčenie, že aj ono môže "zmeniť svet" a že aj na jeho názore, snahe a zásahu záleží.

Pretože každé tvorivé dielne so svojou skupinou detí budú až do skončenia výstavy pracovať v jednej miestnosti, postupne ju budú dotvárať, zaplňať a nadväzovať na prácu skupín predchádzajúcich, deti sa učia nezačínať "od nuly", ale pokračovať v diele iných, akceptovať už urobené, pokračovať v začatom a dopĺňať nové a chýbajúce. Pretože všetko so všetkým súvisí, deti pracujú na svojej "morskej krajine" spoločne.

Tvorivé dielne sú určené najlepšie pre deti od 7 - 11 rokov. Počet detí v skupine by mal byť od 10 do 15 členov. Je možné, aby jedna skupina detí prišla na tvorivé dielne aj dvakrát a dokončila svoje začaté diela. Všetky obsahové a technické varianty sa môžu podľa potreby meniť a strieďať.

Pretože skupiny detí pracujú kontinuálne počas celého trvania tvorivých dielní na vytváraní svojej morskej krajiny, táto pracovná miestnosť sa nakoniec môže stať samostatným výstavným priestorom.