



"Právo na hru má každý.

Hračky som začal robiť pre postihnuté deti, ale dnes už žiadne hranice nevnímam, lebo som sa presvedčil, že ani žiadne neexistujú."

Svatopluk Král

Dizajnér Svatoopluk Král sa venuje tvorbe hračiek a pohybovo-zvukových objektov takmer dvadsať rokov.

Svoje profesijné zameranie uplatňuje vo využívaní technických princípov spojených navyše s nápaditosťou a vtipom. Pohyb a zvuk sú pre neho rovnakou stavebnou hmotou ako drevo či kov.

Stačí letmý dotyk ruky a na svete je nový pohyb a zvuk. Radosť z výmyslu, krásneho nezmyslu.

BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, Bratislava

si Vás dovoľuje pozvať
na otvorenie výstavy kinetických hračiek

Svatopluka Krála

dňa 21. apríla 1995 o 16.00 hodine.



Výstava je otvorená denne okrem pondelka
od 10.00 do 16.00 hodiny a potrvá do 4. júna 1995

