

Hračky od susedov

Bábiky a cínoví vojáci, drevené koníky a papieroví draci, kocky a lopty, perníkové chalúpy a kamenné hrady, sklenený pohárik a porcelánový hrnček patria k detskému svetu, kde sa sny miešajú so skutočnosťou ... Do sveta detských hračiek starých i nových, vzácných i každodenných, pre dievčatká i chlapcov, pre milovníkov a obdivovateľov remesla a pôvabných predmetov, nás uvádza prítomná výstava privezená od „susedov“.

Výstava zo zbierok múzea hračiek SZÓRAKATËNUSZ v Kecskeméte nie je len púhou prezentáciou umelecko-remeselných artefaktov, ktoré vznikali na území Uhorska a ostatnej Európy od 19. storočia až do súčasnosti, ale má ambície oboznámiť mladého i dospelého návštevníka s atmosférou, ktorá v tejto inštitúcii vládne už vyše 10 rokov.

Múzeum bolo sprístupnené verejnosti roku 1981 s cieľom, popri výstavnej a expozičnej činnosti zamerať sa najmä na komplexné uchovanie hračiek a hier ako tradície v rámci umelecko-remeselného, etnografického a folklórneho vývoja. S týmto cieľom od založenia tu pôsobia „dielne“ ako zamestnanie i výchova detí predškolského aj školského veku v záujme šírenia a uchovania tohto druhu hmotnej kultúry.

V súčasnosti eviduje muzeálna zbierka vyše 10 000 artefaktov, ktorej najstarší predmet pochádza z roku 1760. Najrozsiahljší súbor hračiek je z prelomu 19. a 20. storočia. Pre nás sú veľmi zaujímavé tie, ktoré pochádzajú z 30. a 40. rokov nášho storočia a boli vyrobené v drevárskej továrni vo Filakove a hračky vyrobené v továrni v Šahách. Iste si nájde svoje obecnosť aj súčasná designérska tvorba.

Bratislava, január 1993

Agneša Schrammová

Odborná koncepcia Agnes Kalmár
Komisár výstavy PhDr. Agneša Schrammová
Architektúra Ing. arch. Anna Zajková
Grafika Peter Cisárik

Vydala Bibiana, medzinárodný dom umenia pre deti,
ako nepredajný propagačný materiál k výstave.

Játékok a szomszédból

Babák és ólomkatonák, falovacskák és papírsárkányok, kockák és labdák, mézeskalács házikók és szklavarak, üvegpoharak és porcelán bögrék, ez mind hozzátartozik a gyermekvilághoz, ahol az álmok a valósággal keverednek... A régi és új, értékes és köznapi, kislányok és fiúcskák részére készült játékok és a bájos tárgyak - a kézipar csodálói világába vezet el ez a szomszédból áthozott kiállítás.

Ez a kiállítás a kecskeméti SZÓRAKATËNUSZ játékmúzeum gyűjteményéből nem csupán az iparművészeti tárgyak bemutatója Magyarországról és Európa más tájairól, de bemutatja a fiatal és idősebb látogatóknak azt a légkört és hangulatot is, amely az Intézetre már 10 éve jellemző.

A Múzeum 1981-ben nyílt meg azzal a céllal, hogy a kiállítási tevékenység mellett főleg a játékok és játékvilág hagyományai hiánytalan megőrzésére fektet hangsúlyt, különös tekintettel a néprajzi, népművészeti és iparművészeti fejlődésre. Az Intézet megalapítása óta ezzel a céllal működnek az „alkotóműhelyek”, amelyekben óvodás és iskolás gyermekek tanulják a népi hagyományok őrzését és terjesztését.

Jelenleg a múzeumi részleg több mint 10 ezer kiállítási tárgyat tartalmaz, melyek közül a legrégebbi tárgy 1760-ból származik. A legterjedelmesebb játékkollekció a 19. század fordulójából ered. Számunkra nagyon érdekesek azok a játékok, amelyek a 30-as és 40-es években a füleki és az ipolysági fafeldolgozó üzemben készültek. De egészen biztosan, a mai iparművészeti alkotások-formatervek is elnyerik a látogatók tetszését.

Pozsony 1993 január

Agnesa Schrammová

Szakmai összeállítás Kalmár Ágnes
Rendező PhDr. Agnesa Schrammová
Belsőépítész Ing. arch. Anna Zajková
Grafika Peter Cisárik