

B I B I A N A

medzinárodný dom umenia pre deti

Panská 41 , Bratislava

SEN SI NOS / NONSENS /

Deti predškolského veku sa aj napriek tomu, že nevedia ešte čítať, stretávajú s literatúrou primeranou ich vnímaniu a poznaniu sveta. Je to literatúra, v ktorej dominuje ilustrácia a tento výtvarný znak má vlastne význam "abecedy", prostredníctvom ktorej sa deťom tlmočí informácia a ony sa učia poznávať a osvojovať si svet okolo seba.

Za princíp hry si tvorcovia zvolili nonsens / z anglického nonsense - nezmysel / , v ktorom nachádzajú prvky blízke detskému vnímaniu a mysleniu. Chápali nonsens ako potenciál nových tvoriacich dimenzií, ako výzvu k autorstvu a v neposlednom rade ako hru s nezmyslom.

Základným inšpiračným materiálom pre vznik nonsensu ,sa stala obrázková skladačka, ktorá na základe jednoduchého princípu ponúka množstvo variácií, kombinácií a nespočetné množstvo interpretácií. Na každom obrázku je len jeden motív - kvet, komín, hviezda, čižmy... a keďže obrázky možno ľubovoľne kombinovať, môže vzniknúť príbeh o hviezde, ktorá spadla do komína, ale tiež o hviezde, ktorá dostala nohy...

A tak deti vstupujú do smutného kráľovstva, v ktorom kráľ chce počuť stále nové a nové rozprávky. V kráľovstve ale už nie je nikto, kto by vedel kráľa uspokojiť. Keď sa konečne objaví odvážny mládenec, ukáže sa, že ani on nedokáže kráľovi ponúknuť nové rozprávky. Mládenec požiada o pomoc detí. Deti rozdelené do troch skupín majú príležitosť vymýšľať podľa obrázkovej skladačky nonsensové rozprávky. A práve vďaka týmto rozprávkam sa smutné kráľovstvo premení na veselé. Deti tak preberajú zodpovednosť za vývin rozprávky a ich vstup je rozhodujúci.

Autori: D.Navarová

M.Knut

S.Petrovická

Autor výtvarnej skladačky: M.Knut

Účinkujú: D.Navarová, M.Piterka

T.Šebo, A.Jastraban

Réžia: S.Petrovická