

Akademická maliarka D a n i c a P a u l i č k o v á

Narodila sa 13. januára 1953 v Bratislave. Maturovala na Strednej všeobecno-vzdelávacej škole v Bratislave. V rokoch 1971- 1977 študovala na Akadémii výtvarných umení v Sofii voľnú grafiku a ilustrátorskú tvorbu. Žije v Bratislave, venuje sa ilustrácii, voľnej grafike a maľbe. Spolupracuje s vydavateľstvami Mladé letá, Slovenský spisovateľ a Magard w Paríži. Samostatne vystavovala v roku 1976 v Česko- Slovenskom kultúrnom stredisku v Sofii, od roku 1978 sa zúčastňuje kolektívnych výstav doma i v zahraničí.

Prítomná výstava je výberom ilustrácií detských kníh z rokov 1988-1990. Autorka akceptuje literárnu predlohu. Rozhoduje sa, čo je na literárnej predlohe dôležité, či jej expresívne ladenie, tajomnosť, vznesenosť dejov a podľa toho premýšľa o farebnom stvárnení. Každá z ilustrovaných kníh má harmonické prepojenie textových a výtvarných komponentov, ktoré sa navzájom obohacujú. Rozprávkový svet v ilustráciách je sprítomnením tajomnej a magickej atmosféry. Farba je najadekvátnejším tlmočníkom zázračných dejov prítomných i minulých. Autorka so zaujatím sleduje najmä atmosféru príbehu- rekonštruuje dobu, uplatňuje dejovú skratku, vecnosť a humor. V jednoduchej kompozícii objavuje pôvab prostých vecí. Vytvára svet ľudí, zvierat na základe vlastných návratov do krajiny detstva. Novovytvorený rozprávkový svet je plný fantázie, pramení zo zmyslu autorky pre metaforu.

Ilustrácie Danice Pauličkovej otvárajú dialóg s najmenším čitateľom - podnecujú fantáziu a rovnako rozvíjajú estetické čítanie.

Vystavené ilustrácie sú z knižných titulov:

Kráľ cukríkov. Mladé letá, 1988

Rozprávky na dobrú noc - Motýlia kráľovná. Slovart, 1990

Rozprávky na celý rok. Mladé letá, 1989

Zlatá Kučierka a tri medvede. Mladé letá, 1990