



VSTÚPTE, PROSÍM...

-

rodinné bábkové divadielka zo zbierky  
Igora Rymarenka

-

výstava a sprievodné aktivity

-

21.11.1991 - 26.1.1992

-

BIBIANA

medzinárodný dom umenia pre deti

Výstava VSTÚPTE, PROSÍM ... -rodinné bábkové divadielka zo  
zbierky Igora Rymarenka

autor scenára: Natália Kušnieriková

autor výtvarno-priestorového riešenia: Martin Knut

autor výtvarného designu: Jozef Gertli

Koncepcia výstavy ráta predovšetkým s detským návštevníkom, preto sú jednotlivé výstavné exponáty súčasťou hravej inštalácie. Výtvarným leitmotívom výstavy je postava čerta-neodmysliteľná figúra bábkového divadla- ktorá sprevádza malých návštevníkov po jednotlivých miestnostiach / zámok, les, dedina, peklo/. Súčasťou inštalácie je malé divadielko, cez ktoré deti vstupujú do divadelného sveta bábok ako do zákulisia. Toto divadielko bude zároveň vo vybratých dňoch slúžiť ako scéna pre vystúpenia s marionetami. Posledná miestnosť výstavy je riešená veľmi špecificky a to ako študovňa, v ktorej budú mať deti príležitosť sa vystavených bábok priamo dotknúť a hrať sa s nimi. Dospelí priaznivci divadla budú mať k dispozícii zaujímavý teatrologický materiál a video-informácie k prehĺbeniu svojich poznatkov. Táto možnosť detí pracovať priamo s exponátmi a živé vystúpenia priamo vo výstavných priestoroch potvrdzujú základnú myšlienku výstavy a to že bábky skutočne ožijú, až keď ich do rúk zoberie človek.

SPRIEVODNÉ AKTIVITY VÝSTAVY

Bábkové vystúpenia s marionetami vo výstavných priestoroch:

V spolupráci s Katedrou bábkového divadla na VŠMU pripravujeme drobné divadelné útvary s marionetami, ktoré nielenže oživujú samotnú výstavu ale aj posúvajú tradíciu klasického bábkového divadla s marionetami do nových súčasných rovín.

Repertoár: vybrané rozprávky zo zbierok P. Dobšínskeho /Čert slúži, Vydatá za draka, Rovnopekny pár /

dramaturgia: Sáša Petrovická

výtvarník: Roman Anderle -poslucháč scénografie VŠMU

pedagóg vedenia bábok: Marta Žuchová

účinkujú: II.ročník bábkoherectva VŠMU

predpokladaný termín: každú sobotu a nedeľu medzi 15.00-17.00 hod

### Bábka v твоjich rukách /tvorivé dielne/

Dielne ponúkajú deťom príležitosť na zoznámenie s fenoménom bábkovej a jej oživenia. S výtvarníkom si budú môcť urobiť vlastné bábkové a divadielko /materiál: rôzne druhy papiera/ a zoznámia sa s u nás nie veľmi známymi princípmi tieňového divadla. Podkladom pre tvorbu bábok budú známe slovenské rozprávky. Podkladom pre tieňové divadlo budú vybrané hudobné diela rôznych období a žánrov.

### PROPAGÁCIA:

plagát-serigrafia, náklad 250 kusov

distribúcia po výlepných plochách v meste

propagácia na školách

kultúrne inštitúcie, tlač

pozvánka -distribúovaná podľa adresára na dôležité kultúrne a spoločenské inštitúcie

propagácia - v odbornej tlači /Javisko, Československý

loutkař, Kultúrny život, Literárny týždenník..

-v dennej tlači

-televízia- sledované pásmo pre deti Od Kuka do Kuka

-Štúdio Kontakt

-rozhlas- vytypované relácie pre deti a pre dospelých

Iné tlačoviny -plagát A2 -offset-predajný

-bábkové divadielko-vystrihovánka-Obnovenie tradície

vydávania papierových divadielok. Poetické návrhy zau-

jímavým moderným jazykom sprostredkujú deťom mož-

nosť stať sa tvorcami nových divadelných predstavení.

výtvarník: Jozef Gertli