



rebných ilustráciách a tuš pri perókresbách.

Úroveň bohatej výtvarnej produkcie Františka Blašku potvrdilo niekoľko doterajších ocenení. Súčasťou samostatnou výstavnou

prezentáciou poukazuje na jednu etapu svojej tvorby, ktorá už určila jeho miesto v súčasnej slovenskej grafike a ilustrácii.

Peter Krivda

BIOGRAFICKÉ ÚDAJE

1951
narodil sa 13. júna v Dolnom Hričove
1959–70
navštevoval LŠU v Žiline
1966–70
študoval na gymnáziu v Žiline
1970–76
študoval na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave u prof. V. Hložníka a prof. A. Brunovského.

Pôsobí v Bratislave ako výtvarník v slobodnom povolání, venuje sa kresbe a maľbe, voľnej grafike a ilustračnej tvorbe.

CENY A ODMENY

1980
Cena UNESCO vo Varšave za detskú ilustráciu
1981
Čestné uznanie IBBY Lipsko za bibliofíliu J. Král: *Balady*
1983
Čestné uznanie na Bienále súčasnej slovenskej grafiky, Banská Bystrica
1985
Čestné uznanie BIB Bratislava, za ilustrácie ku knihe I. Kalaša: *Kamaráti pašinkovia*

Ilustroval viac ako 30 knižných titulov. Vystavoval asi na 50 kolektívnych výstavách doma i v zahraničí.