

Charakteristika Vydavateľstva Q111

Vydavateľstvo Q 111 založila autorka kníh pre deti a knižná dizajnerka Kvetuša Dašková roku 1990 po takmer tridsaťročnej práci vo vydavateľstve Mladé letá, špecializovanom na tvorbu pre deti a mládež. Pôsobila tam ako redaktorka a po r.1989 krátko ako vedúca redaktorka náučnej redakcie. Neveľmi prínosný rok strávila ako vedúca redaktorka vo vydavateľstve VPN Archa. Aj dnes vedie Vydavateľstvo Q111.

Dlhé roky nemohla publikovať. Je autorkou viacerých detských kníh pozitívne hodnotených literárnou kritikou i detskými čitateľmi a učiteľmi. Jej kniha *Slová z dovozu, rozprávanie o cudzích slovách*, ktorá musela mať tzv. superlektúru ÚV KSS, neskôr odmenil Litfond, Za knihu *Zvieratá nie sú také* dostala autorka cenu Vydavateľstva Mladé letá a kniha *Peľka, ja a osem medvedíkov* bola roku 2014 nominovaná na cenu v súťaži Zázračný oriešok, organizovanej RTVS a Mestskou knižnicou Piešťany.

V celoštátnej súťaži o najkrajšiu knihu získala za grafickú úpravu trikrát čestné uznanie a raz cenu.

Počas svojej činnosti zostavila, upravila a zredigovala desiatky kníh pre deti i pre dospelých.

Vo Vydavateľstve Q111 vychádza iba hodnotná nekomerčná literatúra pre dospelých aj pre deti. O uznaní vydaných detských kníh iste svedčí fakt, že BIBIANA, Medzinárodný dom umenia pre deti v súťaži Najlepšia alebo Najkrajšia kniha sezóny ocenila 18 knižných titulov, posledný z nich v roku 2014 Gianni Rodari: *Z neba padá čokoláda*.

Kniha *Slovenské rozprávky* s ilustráciami významného slovenského maliara a ilustrátora M. Benku vyšla s Benkovými ilustráciami aj v čínskom a bulharskom preklade.

Základnou edíciou pre dospelých je edícia najlepších svetových autoriek *Ženský prstoklad*. Za preklad boli z tejto edície Literárnym fondom odmenené dve knihy. Aj séria kníh so spoločenskovednou tematikou (Ján Lajčiak: Slovensko a kultúra, Ľubomír Lipták: Nepre(tr)žité dejiny, Rozhnevaný muž Alexander Matuška a viaceré ďalšie...) je hodnotená veľmi pozitívne. Vo Vydavateľstve Q111 vyšlo aj viaceré pôvodných i prekladových kníh poézie, medzi nimi má istotne najvýznamnejšie miesto zbierka Wislawy Szymborskej: *49 básní*. Tri pôvodné beletristické knihy: Rút Lichnerová: *Anna Regina*, Alexandra Salmela: *27 čiže smrť robí umelca* a Blažková: *To decko je blázon* boli nominované na cenu v súťaži Anasoft Litera 2014, a Blažkovej *To decko je blázon* bolo v tom istom roku nominované aj na cenu Tatra Banky.

Celkove vo Vydavateľstve Q111 vyšlo takmer 170 knižných titulov. Podiel literatúry pre deti a pre dospelých je zhruba rovnaký.

Za rok 2014 v čitateľskej súťaži organizovanej dlhé roky Knižnou revue sa Vydavateľstvo Q111 umiestnilo na 2. mieste za vydavateľstvom Ikar a pred vydavateľstvom Sloart. Debut Kataríny Varsíkovej: *Gul'a má aj hrany* získal takisto 2. priečku.

V novembri 2015 Vydavateľstvo Q111 oslávilo 25 rokov existencie.