

## Poznáme tohtoročných, slávnostne ocenených laureátov Ceny Ľudovíta Fullu a Ceny Trojruža

**Bratislava, 4. decembra 2025**

---

BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, v spolupráci s partnermi každoročne udeľuje ocenenia tvorcom, ktorí výrazne prispievajú k rozvoju slovenskej literatúry a ilustrácie pre deti a mládež. S Fondom výtvarných umení, Literárnym fondom a Slovenskou sekciou IBBY (International Board on Books for Young People) odovzdali v stredu, 3. decembra 2025 v priestoroch Martinea, na Rudnayovom námestí v Bratislave Cenu Ľudovíta Fullu a Cenu Trojruža.

Riaditeľka BIBIANY Petra Flach vo svojom príhovore zdôraznila význam dnešných cien slovami: *„Obe dnešné ocenenia spája jedno – oceňujú umelcov, ktorí dokážu posúvať hranice, prinášať nové hodnoty a tvoriť s excelentnosťou, ktorá presahuje rámec bežnej tvorby. Podporiť takýchto výnimočných ilustrátorov, výtvarníkov a spisovateľov je dôležité nielen pre našu kultúru, ale aj pre budúce generácie čitateľov.“*

### **Cena Ľudovíta Fullu**

Cena Ľudovíta Fullu sa udeľuje za významnú doterajšiu ilustračnú tvorbu alebo za mimoriadne dielo, ktoré obohacuje slovenskú ilustráciu pre deti. Pripomína, že ilustrácia nie je len doplnkom textu, ale rovnocenným umeleckým prejavom – prvým, čo dieťa ku knihe pritiahne, aj tým, čo v jeho pamäti často ostáva najdlhšie.

Laureátkou ocenenia sa tento rok stala **akademická maliarka, grafička a ilustrátorka Katarína Vavrová (1964)**, ktorá žije a tvorí v Pezinku. Porota ocenila jej obohatenie súčasnej slovenskej ilustrácie o nové polohy poeticko-imaginatívnej výrazovosti, dlhodobý prínos pre rozvoj ilustračného umenia a jedinečnú kontinuitu celoživotného diela. *„Keď porota tento rok rozhodovala komu dať cenu, tak pri Katke sa nehovorilo prečo, ale prečo zatiaľ nie, prečo ešte nedostala túto cenu a som presvedčená, že si toto ocenenie naozaj zaslúži, lebo obohacuje život jej krásnymi, imaginatívnymi kompozíciami, ich farebnosťou, ich žiarivou atmosférou prináša do života niečo pozitívne, čo v súčasnej dobe potrebujeme“* zdôraznila vo svojom príhovore členka poroty a zástupkyňa Fondu výtvarných umení Mária Horváthová.

„Katarína Vavrová *patrí k mála autorom, ktorí vykazujú vzácnu štýlovú, obsahovú, rukopisnú jednotu vo všetkých umeleckých žánroch, ktorým sa venuje, čiže aj v maľbe, grafike, kresbe a ilustrácii. Cez minimálne výtvarné prostriedky dokáže vyjadriť veľmi veľa - emóciu, pocity a atmosféru. Jemnými nuansami obohacuje príbeh, ktorý literárny tvorca chcel zobraziť. Myslím si, že Cena Ľudovíta Fullu je dnes v tých správnych rukách,*“ uviedla na záver svojho laudátia Mária Horváthová, ktorá spolu s riaditeľkou BIBIANY Petrou Flach a prezidentkou Slovenskej sekcie IBBY a členkou poroty Timoteou Vráblovou odovzdali ocenenie a diplom laureátke Kataríne Vavrovej.

## **Cena Trojruža**

Cena Trojruža patrí autorom, ktorí svojou tvorbou zásadne obohacujú slovenskú literatúru pre deti a mládež – prinášajú nové témy, hovoria jazykom mladých a pritom si zachovávajú umeleckú kvalitu a citlivosť.

Prestížne ocenenie získal tento rok **spisovateľ a jazykovedec Peter Karpinský (1971)**. Porota ocenila jeho schopnosť osloviť detského čitateľa sviežim rozprávaním, ktoré nielen zaujme, ale aj nenápadne vzdeláva, a tiež autenticnosť jeho postáv, ktoré by sa mohli ocitnúť aj v reálnom svete.

Cenu mu odovzdali riaditeľka BIBIANY Petra Flach, riaditeľ Literárneho fondu Ladislav Serdahély a predsedníčka poroty, spisovateľka Toňa Revajová. Tá počas oceňovania podotkla, že Peter Karpinský *„rozhodne nepatrí k autorom, ktorý, ako sa vraví, celý život píše jednu knihu, naopak. Vyniká v tom, že deti zavedie vždy do iného sveta – do múzea, do histórie, do hory v krutej zime, medzi kvety v herbári, do dediny bez internetu. To všetko malých čitateľov priťahuje, obohacuje, núti premýšľať o hrdinoch a spolu s nimi rieši kopec problémov.“* Zároveň dodala, že jeho diela nemajú len hĺbku a široký záber, ale: *„idú až do výšky – z pivnice až do vesmíru.“* Vo svojom prejave spomenula aj autorove ďalšie úspechy: *„Za knihy a rozhlasové hry pre deti získal až 35 ocenení, viaceré z nich prestížne. Zaslúžene,“* dodala Toňa Revajová.

O udelení cien rozhodovala deväťčlenná porota zostavená zo zástupcov Fondu výtvarných umení, Literárneho fondu, BIBIANY a Slovenskej sekcie IBBY. Obe ocenenia predstavujú nielen prestížne uznanie tvorivého úsilia, ale aj poďakovanie za dlhodobú prácu, odhodlanie a schopnosť prinášať mladým čitateľom nové hodnoty, nové príbehy a nové umelecké pohľady.