

Nadčasový výtvarný svet Michala Királa predstavený v BIBIANE

Bratislava 12.2.2026

V priestoroch BIBIANY, medzinárodného domu umenia pre deti, bola slávnostne otvorená výstava **Michal Királ – Môj malý svet**, ktorá predstavuje výber z bohatej a rozmanitej tvorby vojvodinského výtvarníka slovenskej národnosti Michala Királa. Vernisáž sa uskutočnila v Galérii Dušana Rolla a prilákala odbornú verejnosť, historikov umenia, výtvarníkov aj široké spektrum návštevníkov.

Výstava ponúka ucelený pohľad na tvorbu maliara, grafika, ilustrátora a pedagóga, ktorý sa významne zapísal do výtvarného života dolnozemskej Slovákov, no v slovenskom kultúrnom prostredí zostával doposiaľ neprávom menej známy. Predstavené diela potvrdzujú Kiráľov výnimočný talent, vysokú profesionalitu a nadčasový umelecký jazyk, vďaka ktorému jeho tvorba pôsobí aktuálne aj dnes.

Slávnostné otvorenie výstavy sa nieslo v dôstojnej a kultúrne bohatej atmosfére, za prítomnosti Márie Kneževič – Kiráľovej a Ľubomíra Ferka, autora scenára a priestorového riešenia výstavy. Program doplnilo gitarové vystúpenie Rastka Čiriča, bývalého kolegu z Fakulty Užitých Umení v Belehrade, ktoré umocnilo umelecký charakter podujatia.

Michal Királ sa narodil 21. februára 1955 v Báčskom Petrovci. Autorove diela vznikali v zložitých spoločenských a historických podmienkach 80. a 90. rokov 20. storočia, na pozadí rozpadu Juhoslávie. Tieto okolnosti sa premietli do ich osobnej výpovede, no zároveň potvrdzujú Kiráľovu schopnosť tvoriť kvalitné, moderné a nadčasové dielo. Od začiatku 80. rokov sa aktívne zapájal do výtvarného života vojvodinských Slovákov – ilustroval knihy a časopisy pre deti a mládež, venoval sa voľnej grafickej tvorbe v klasických technikách, bol priekopníkom počítačovej grafiky a typografie, pôsobil pedagogicky a organizačne v oblasti kultúry. Založil galériu Blatno v Báčskom Petrovci a stál pri viacerých významných kultúrnych iniciatívach. Jeho sľubnú umeleckú dráhu prerušila ťažká choroba a predčasná smrť v roku 1995 vo veku iba 40 rokov.

Názov výstavy „*Môj malý svet*“ symbolicky spája Kiráľov osobitý umelecký svet s jeho prezentáciou tvorby pre deti. Výstava vznikla pri príležitosti nedožitého okrúhleho jubilea autora a jej cieľom je splatiť dlh voči výnimočnému umelcovi a zaradiť jeho tvorbu do širšieho kontextu slovenského výtvarného umenia. Jeho manželka Mária Kneževič – Kiráľová, ale vo svojom príhovore uviedla: „Na jednej z Michalových kresieb som na zadnej strane našla odkaz: ‚Nech zostane stopa.‘ Zdá sa, že toto jeho želanie sa naplňa ešte dôslednejšie, než by si on sám dokázal predstaviť.“

Výstava **Michal Királ – Môj malý svet** potrvá v BIBIANE od **13. februára do 26. apríla 2026** a po skončení bratislavskej prezentácie sa presunie aj do ďalších miest na Slovensku.