

## Bibiana 20-tisíc míľ pod morom



Akademický maliar Ondrej Slivka je autorom a realizátorom výstavy.

FOTO SME - PAVOL MAJER

V Bibiane dnes otvárajú interaktívnu výstavu, ktorá až do konca augusta predstaví spojenie dvoch osobností literatúry a filmu Julesa Verna a Karla Zemana. V čase, keď o Verna majú záujem skôr nostalgickí dospelí ako deti, pripravil autor výstavy akademický maliar Ondrej Slivka pre malých návštevníkov svet, kde sa dá prejsť ústami ryby, ocitnúť sa v balóne, vo vesmíre či v ponorke za tajomných zvukov organu a pískania parného vlaku. Okrem dobrodružstva je to aj tajomné prelínanie minulosti a budúcnosti. Zo stoôsmich fantastických vynálezov, ktoré Verne vo svojich dielach spomína, sa už šesťdesiatštyri naplnilo. Takže – skutočnosť či science-fiction, za ktorej zakladateľa je Jules Verne považovaný a ktorý počas prípravy svojho románu Tajomný hrad v Karpatoch navštívil aj Bratislavu?

Medzi Vernových obdivovateľov patrí aj legenda československého filmu Karel Zeman, ktorého projekcie sú ďalšou časťou výstavy. „Môj filmový Verne musí vychádzať nielen z ducha diela samého, ale zároveň aj z charakteristickej tvárnosti pôvodných ilustrácií, pri ktorých musí byť aj navonok zachovaná podoba rytín,“ povedal tento tvorca o svojej fascinácii, ktorá ho preslávila a pomohla zaradiť jeho film Vynález skazy medzi sto najlepších filmov sveta. Záujemcovia si môžu tento film spolu s ďalšími dvoma pozrieť zadarmo vždy o 13.30 v kine Mladosť – v termínoch 25. a 30. apríla sa bude premietat' Na kométe, 16. a 21. mája Vynález skazy, 20. a 27. júna Ukradnutá vzducholod'.

Výstava v Bibiane je otvorená denne okrem pondelka od 10. do 18. hodiny. (km)

**piatok 19. 4. 2002**

Článok bol uverejnený v tlačenej vydaní SME.