

Dračia výstava

V Medzinárodnom dome umenia pre deti Bibana včera otvorili výstavu Dračou stopou. Dagmar Valčeková z Bibiany povedala, že nová interaktívna výstava bude aj vyvrcholením tohtoročných osláv 20. výročia tohto domu umenia.

Výstava predstaví draka v jeho biologicko-bájoslovnej podobe. Začína sa v jaskyniach dračieho zrodu a pokračuje v antike a stredoveku, keď draky na európskom kontinente symbolizovali princíp ohrozenia a zániku. Na rozdiel od Ázie, kde drak predstavoval

predovšetkým odvahu a silu s jej pozitívnou transformáciou, v našich zemepisných šírkach sa s drakom nelútostne zápasilo.

Dračie stopy nachádzame vo výtvarnom aj literárnom umení. Do súčasnosti draka posúva nielen spojenie štyroch živlov, vďaka ktorým vznikol, ale aj rovina filozofická, ktorá z neho vytvára bytosť univerzálnu. Autormi výstavy sú Katarína Viktorínová, Pavel Uher, Ondrej Slivka, Kristína Slivková a Juraj Slivka.