

NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA

Bratislavský kuriér Ročník III. číslo 8/2009



Už po sedemnásty raz udelila odborná porota ceny v súťaži Najkrajšie knihy Slovenska 2008. Ocenenia boli odovzdané v predvečer Svetového dňa knihy, ktorý bol 23. apríla.

Do súťaže sa zapojilo 137 slovenských kníh a ocenenia získalo deväť najkrajších.

Ako prezrádza názov súťaže, nešlo o obsah kníh, ale o ich vizuálnu podobu. Súťaž bola prvýkrát vyhlásená v roku 1965, niekoľko ročníkov sa však ceny neudelovali, a preto sa tento rok konala iba po 17. raz. Predsedom poroty bol Ľuboslav Paľo, ktorý povedal: „Cieľom súťaže je ukázať, že kniha má svoje miesto v našich životoch.“

Súťaž však oddeľuje literárnu a obrazovú časť kníh. Väčšinou si človek nekúpi knihu podľa pekného obalu, ale podľa hodnotného obsahu. Mgr. art. Paľo k tomu dodal: „Ideálne je, keď sa spojí literárna i vizuálna zložka.“

Vyhlasovateľmi súťaže sú Ministerstvo kultúry SR, Ministerstvo školstva SR, Bibiana - medzinárodný dom umenia pre deti, Slovenská národná knižnica a Zväz polygrafie na Slovensku. Štandardne bolo udelených osem cien. Porota však dodatočne udelila aj zvláštne ocenenie vydavateľstvu Fingertrip Reading za osobitnú starostlivosť venovanú postihnutým deťom pri tvorbe kníh s hmatovými ilustráciami pre nevidiace deti. Vydavateľstvo získalo túto cenu za knihy: Hans Christian Andersen - Fairy Tales a Charles Perrault - Fairy Tales. Medzi knihami, ktoré získali štandardné ocenenia, bola knižka od Milana Rúfusa Anjeličku, môj strážničku, Panta rei od Mariána Geišberga, ktorú ilustroval Igor Cvacho, ale aj študentská práca Slávik, za ktorú si odniesla ocenenie študentka VŠVU Daniela Olejníková.

(vs)