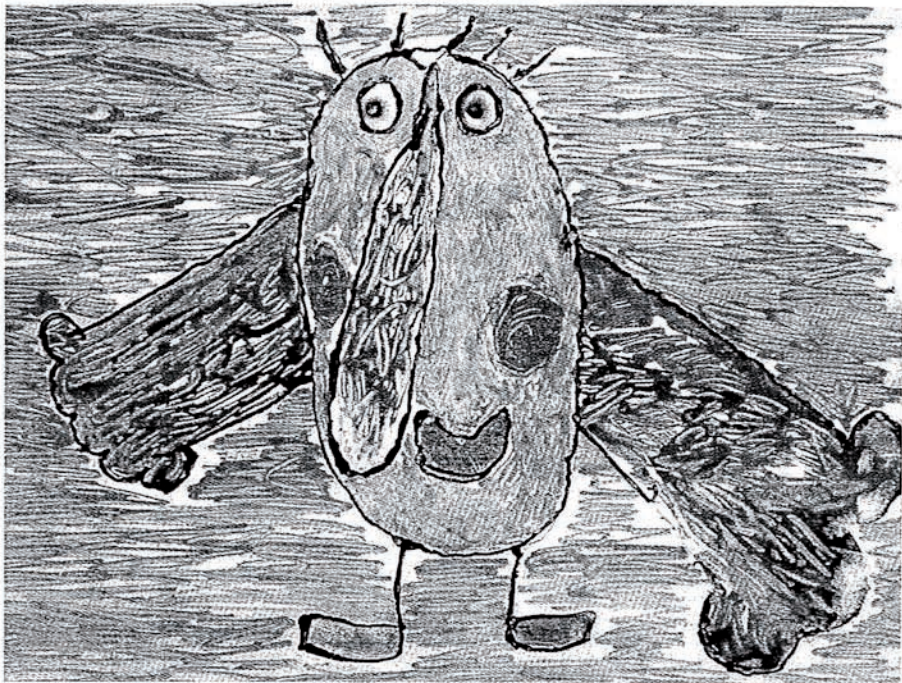


Slabí dokážu robiť veľké veci



Juraj Koptíva ml., snímka archív

V medzinárodnom Dome umenia pre deti Bibiana na Panskej ulici v Bratislave si v týchto dňoch možno pozrieť víťazné diela zo súťaže Mesiac detskej tvorby s mottom Silný pomáha slabšiemu. Viac ako 3 500 hendikepovaných detí z 368 špeciálnych základných škôl, detských domovov, sociálnych zariadení, nemocničných a integrovaných škôl z celého Slovenska sa počas uplynulých dvoch mesiacov zapojilo do siedmeho ročníka výtvarnej súťaže profesora Karola Ondreičku, ktorá okrem iného priniesla maskota paralympijskému družstvu pre Zimné paralympijské hry v Turíne 2006. Netradičná maľovaná galéria je výsledkom spolupráce Nadácie SPP, detského charitatívneho združenia Korytnačky, Slovenského paralympijského výboru a Slovenského plynárenského priemyslu.

Víťaznou kresbou a maskotom slovenských paralympikov je vtáčik Fubáčik, ako svoj výtvor nazvala 8-ročná autorka Denisa Danielová zo špeciálnej základnej internétnej školy Zd. Nejedlého v Levcich, ktorá bola odmenená týždenným pobytom v rehabilitačnom zariadení. Poďďá správcu Nadácie SPP Petra Kamenického kresba, samozrejme, prejde grafickou úpravou, aby bola počas olympiády v Taliansku použiteľná na všetky druhy tlače. „Zároveň bude maskot upravený pre rôzne športové disciplíny,“ dodal. Predseda poroty akad. mal. prof. Dušan Kállay okrem hlavnej súťažnej kategórie odovzdal deťom ceny aj v kategóriách Pexeso, Tkaný koberec, Medovníkový domček a Rozprávka o zvieratkách, kde v uvedenom poradí zvíťazili kolektív ZŠ Spišský Štiavnik, Ján Pokuta zo špeciálnej ZŠ v Košiciach, kolektív S. B triedy v Dubnici nad Váhom a Matúš Gažík zo špeciálnej ZŠ v Poprade.

Súťaž je určená deťom telesne a duševne hendikepovaným, bez ohľadu na vek či diagnózu. Každoročným cieľom tohto projektu je podnietiť tvorivosť detí a prispieť k ich integrácii do spoločnosti. Súťaž Mesiac detskej tvorby nesie meno významného slovenského výtvarníka profesora Karola Ondreičku, ktorý odborne viedol celú akciu od jej vzniku, až do roku 2003, keď podľahol ťažkej chorobe. Počas siedmich rokov prešlo rukami poroty takmer 30-tisíc detských prác, ktoré vznikli pod vedením učiteľov, vychovávateľov a rodičov. Ich témy a námety sa každoročne menia.

Po skončení výstavy v Galérii SPP, nemocniciach a na Ministerstve školstva SR sú najlepšie práce počas letných mesiacov (od 15. júna) vystavené v Bibiane. Pozrieť si ich môžete aj v elektronickej podobe na internetových stránkach Nadácie SPP.