



Katolícke noviny

27. februára 2005 9 / 2005

kultúra

VÝSTAVA

Bienále ilustrácií v Nitre

Ak dostaneme otázku, aká je naša najobľúbenejšia kniha z detstva, obyčajne vieme na ňu okamžite odpovedať. V detstve sa nám totiž fixujú vnemy, zážitky či obrazy omnoho intenzívnejšie a evidentnejšie, preto má výtvarné stvárnenie detskej knihy mimoriadny význam - od detstva formuje naše hodnoty a vkus.

Na Slovensku má dlhoročnú tradíciu medzinárodná súťažná prehliadka originálov ilustrácií detských kníh Bienále ilustrácií Bratislava (BIB), ktorá sa od roku 1967 každé dva roky uskutočňuje v hlavnom meste Slovenska a pri ktorého zrode stál významný slovenský ilustrátor Albín Brunovský. Z jeho ilustrátorskej školy postavenej na základoch Vincenta Hložníka, sa vyprofilovalo niekoľko generácií ilustrátorov úspešných doma i v zahraničí.

Nitrianska galéria pod kurátorským vedením Marty Hučkovej pripravila výstavu ilustrácií, ktoré sú reprezentatívnou vzorkou toho, čo sa počas trvania BIB udialo v oblasti ilustračnej tvorby na Slovensku od roku 1967. Jej cieľom je predstaviť širšie spektrum výsledkov slovenskej ilustračnej tvorby prostredníctvom ilustrácií Albína Brunovského, Dušana Kállaya, Viery Bombovej, Viery Gergefovej, Jany Kiselovej-Sitekovej a Petra Uchnára. Výstava potrvá do 6. marca.

MARTIN ŠTEFANEC