

Ocenili najkrajšie slovenské knihy za rok 2008, sú vystavené v Bibiane!

Bratislava 22. apríla (TASR) - Tvorcovia kníh mali dnes sviatok, pretože v Zrkadlovej steni Primaciálneho paláca v Bratislave sa zúčastnili oceňovania najkrajších kníh Slovenska vydaných v roku 2008. Dvadsaťčlenná odborná porota hodnotila 137 zaslaných publikácií v siedmich skupinách. Všetky súťažiace knihy sú oddnes zverejnené na výstave v Bibiane.

"Škála súťažiacich kníh bola veľmi široká. Boli také, ktoré do súťaže akoby zabľúdili, ale aj také, ktoré si pýtali korunku krásy," zhodnotil novú kolekciu slovenskej literatúry predseda poroty Ľuboslav Paňo. Podľa neho sa na súťaži väčšinou stretávame s prácami známych autorov a ocenené knihy potvrdzujú odbornú i umeleckú erudovanosť ilustrátorov, dizajnérov, fotografov aj reprošitárov. V niektorých prípadoch sa podarilo dosiahnuť takmer ich dokonalú súhru. Porotu zaujal aj vydavateľský projekt haptických ilustrovaných kníh pre nevidiace deti. Podľa nej ide priam o Hrebendovský počin, a ručne vyrobené knižky by privítali profesionálneho partnera pri výrobe.

Ministerstvo kultúry SR udelilo štyri ceny. Za celkovú výtvarnú a technickú kvalitu knihy ju získalo vydavateľstvo Ikar a kniha Kamila Peteraja Toto je moja reč. Peter Učňár si prevzal cenu za vynikajúce ilustrácie v knihe Peter Pan od Jamesa Matthewa Barrieho, Pavel Choma za vynikajúcu grafickú úpravu knihy Jána Kudličku a Juraja Kuniaka Mysterium krajiny a Igor Cvacho za bibliofilské vydanie knihy Panta rei, ktorú vytvoril s Mariánom Geišbergom.

Cenu Ministerstva školstva SR získalo Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá za učebnicu Lýdie Meliškovej Matematika pre 9. ročník špeciálnych základných škôl. Cena Zväzu polygrafie na Slovensku za mimoriadne polygrafické spracovanie fotografickej knihy Ladislava Bielika s textom Eugena Gindla August 1968 patrí Tlačiarňam BB v Banskej Bystrici a Cena Bibiany za najkrajšiu detskú knihu vydavateľstvu Buvik za knihu básní Milana Rúfusa Anjeličku, môj strážničku. Daniela Olejníková si prevzala Cenu Slovenskej národnej knižnice za študentskú prácu Slávik.

Okrem týchto osem hlavných cien porota vybrala kolekciu 20 Najkrajších kníh Slovenska 2008. Sú z oblasti vedecká, odborná a krásna literatúra, učebnice, knihy pre deti a mládež, o výtvarnom umení, obrazové publikácie a ceny získali aj štyri študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl. Porota udelila zvláštne ocenenie levočskému vydavateľstvu Petra Milčáka Fingertip Reading za osobitnú starostlivosť venovanú postihnutým deťom pri tvorbe kníh s hmatovými ilustráciami pre nevidiace deti Hans Christian Andersen: Fairy Tales a Charles Perrault: Fairy Tales.

Súťaž Najkrajšie knihy Slovenska je pokračovateľom tradície založenej v roku 1965 Najkrajšie československé knihy. Od svojho vzniku sleduje zámer zvyšovať výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania kníh. Hlavným organizátorom súťaže je Bibiana, spoluorganizátormi sú ministerstvá kultúry a školstva, Slovenská národná knižnica a Zväz polygrafie na Slovensku.

© 2009. Autorské práva TASR a uvedené agentúry. Všetky práva vyhradené. Opätovné vydanie alebo rozširovanie obsahu tejto správy bez predchádzajúceho písomného súhlasu TASR a uvedených agentúr je výslovne zakázané.