

Najkrajšiu knihu napísal Kamil Peteraj

Výber z básnických zbierok Kamila Peteraja s názvom Toto je moja reč je najkrajšou knihou roku 2008. Obemnú publikáciu vydavateľstva Ikar si môžu návštevníci výstavy v bratislavskej Bibliane, ktorá predstavuje dvadsať najatraktívnejších titulov minuloročnej knižnej produkcie, vziať do ruky a prelistovať.



„Konkurencia bola silná, kníh bolo veľa. Zo 137 prihlásených vybrala porota dve desiatky do kolekcie najkrajšie knihy, z tých sme ocenili osem, ktorým sme udelili prestížne ceny,“ povedal predseda poroty a ilustra-

tor Ľuboslav Pafo. „Hodnotenie bola ťažká práca, lebo kniha v sebe nesie nielen niečo technické, ale aj emocionálne a to sa ťažko hodnotí. Na to neexistujú vzorce. Súťaž najkrajšia kniha roka je orientovaná na vizuálnu a formálnu stránku knihy a tam existujú technické kritériá a špecifika. Na základe toho sme urobili predstavený výber,“ pokračoval.

Ocenenia slávnostne odovzdali v stredu popoludní v Primaciálnom paláci.

Cenu ministerstva kultúry za vynikajúce ilustrácie si prevzal Peter Uchnár za knihu Peter Pan. „Uznanie je vždy milé. Peter Pan je veľmi hrubá kniha, obsahuje veľa ilustrácií. Takých kníh sa na Slovensku veľa nevýdáva. Oslovili ma ambíciou vydavateľstva. Slovať chce robiť pekné knihy a to bolo pre moje rozhodnutie ilustrovať Petra Pana dôležité,“ povedal grafik, maliar a ilustrátor. Podľa neho na Slovensku často vychádzajú knihy, na ktorých sa šetrí papierom, polygrafickými technikami aj kvalitou tlače.

„Ateliér Pavla Chomu predvážal výkony, ktoré



Daniela Olejníková si z rúk predsedu poroty Ľuboslava Pafo prevzala Cenu Slovenskej národnej knižnice za študentskú prácu. FOTO PRAVDA, ĽUBOSLAV PAFO

patria k tomu najlepšiemu, čo sme hodnotili,“ povedal predseda poroty Ľuboslav Pafo. Aj preto získal Pavel Choma Cenu ministerstva kultúry za vynikajúcu grafiku často vychádzajú knihy, na ktorých sa šetrí papierom, polygrafickými technikami aj kvalitou tlače.

Najkrajšou detskou knihou minulého roka je zbierka Milana Rúfusa Anjelčku,

môj strážničku. Cenu ministerstva kultúry za bibliofílske vydanie získal Igor Cvacho za Geišbergovo Panta rei.

„Potešilo ma, že medzi ilustrátormi detských kníh sa objavujú aj novšie mená. Vidno snahu presadiť sa a priniesť niečo nové,“ povedal potom Ľuboslav Pafo. „Práce študentov umeleckých škôl sú veľmi živé. Žiaľ,

prax vydavateľstiev je taká, že len časť z tej voľnosti sa dá preniesť do reality,“ dodal. Cenu za študentskú prácu získala poslucháčka Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave Daniela Olejníková za prácu Slávik.

Výstava Najkrajšie knihy Slovenska 2008 potrvá v Bibliane do 31. mája. © PÉREK A. S. JENÁ OPOLDUSOVÁ

päť z Najkrajších kníh Slovenska 2008

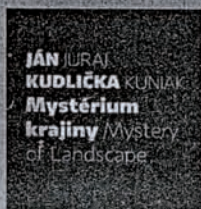
1 Cena za vynikajúce ilustrácie

Peter Uchnár za knihu J. M. Barrie: Peter Pan
Príbeh z Krajiny – Nekrajiny, kde žije odvážny Peter Pan. V rozprávkovom svete sa ocitne aj Wendy a bratmi a zažijú množstvo dobrodružstiev.



2 Cena za vynikajúcu grafiku

Pavel Choma za knihu Ján Kudlička – Juraj Kuniak: Mystérium krajiny
Monografia maliara a grafika Jána Kudličku. Životný príbeh výtvarníka, uložený do obrázkov a obrazov, pretavil do slov Juraj Kuniak.



3 Cena za bibliofílske vydanie

Igor Cvacho za knihu Marián Geišberg: Panta rei
Kniha je posolstvom, literárnym aj výtvarným prejavom vyjadruje myšlienku kolobehu života. Štyri ročné obdobia symbolizujú štyri fázy života.



4 Cena za najkrajšiu detskú knihu

vydavateľstvo Buvik za knihu Milan Rúfus: Anjelčku, môj strážničku
S láskou písané poetické útvary jedinečného básnika sprevádzajú ilustrácie laureátky Zlatého jablka BIB Jany Kiselovej-Sitekovej.



5 Cena za študentskú prácu

Daniela Olejníková: Slávik
Poslucháčka Vysokej školy výtvarných umení, odboru grafika a iné médiá, ilustrovala slávnu rozprávku Hansa Christiana Andersena. Je autorkou výtvarnej koncepcie aj typografie.

