

Elektrinu divadlu vyrábala Paľo z publika

Elektrické divadlo Víta Marčíka z českého Hosína vzbudzovalo pred Bibianou pozornosť svojimi nezvyčajnými kulisami. Okoloidúci sa pristavili hoci aj bez detí, mladší neváhali posadať si na zem. Detský dom Bibiana tu otváral už tretí letný divadelný festival. Prehliadku alternatívnych a bábkových

divadiel Hráme pre vás s medzinárodnou účasťou odštartovali herci z Hosína.

Divadlo navodilo uvoľnenú atmosféru, predstavenie mnohými improvizáciami pripomínalo skôr zábavnú šou ako divadlo. „Elektrické divadlo je starý názov pre kino,“ vysvetľoval Víta Marčík, se-

diac na pojazdnej premietačke, ktorá sa skladala aj zo starodávneho šijacieho stroja. „Toto všetko by sme mohli mať digitálne!“ zakričal prevapenému publiku. „Ale my sme sa rozhodli ísť cestou nedokonalou. A možno to bude zaujímavejšie... Ak sa to podarí,“ naznačil priebeh hry.

Príbeh o zvláštnom premietačovi, ktorý premieta na líuke svoj nedokončený film, zaujal najmä starších divákov. Víta sa vďaka mikrofónu, ktorý mal pripavený na klobúku, mohol prechádzať medzi divákmi, keď však vypadal istič, na rad prišli trúby, do ktorých komedianti kričali a premietanie nahradilo vtipné správanie. Svojsky zachraňovali situácie – občas nenakrútené scény dohrávali bábkami, občas zaspievali alebo ponúkli kávu. „Kdo si dá kafe, ať zvedne ruku!“ vyzývali nesmelých návštevníkov. Jozef sa dokonca podujal čistiť topánky divákovi sediacim naokolo.

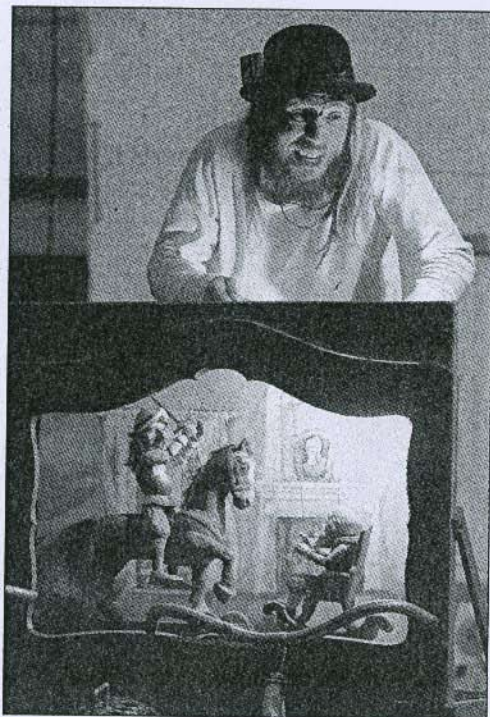
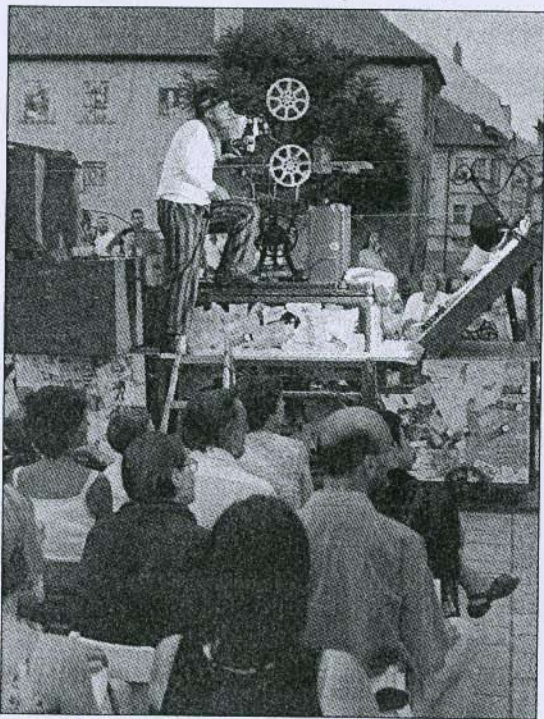
Originálne spojenie sveta divadla a filmu zblízka zažil aj jeden z divákov, ktorému Víta navrhol, aby šliapal na bicykli – generátore a zabezpečil tak divadlu elektrinu.

Za svoj výkon si herci vyslúžili nekončiaci potlesk a svoje ďalšie predstavenie, rozprávku o Snehulienke a siedmich trpaslíkoch potešeným divákovi ponúkli už na druhý deň popoludní.

Detský festival počas prázdnin pokračuje predstaveniami každú nedeľu o 15.00 a 17.00 a vystúpi na ňom desať súborov, medzi inými aj divadlá z Česka, Nemecka a Maďarska.

DOROTA KRÁKOVÁ

FOTO SME – PAVOL FUNTÁL



Originálne spojenie sveta divadla a filmu predviedol v sobotu pred Bibianou Víta Marčík.