

Børnebogs-illustratører fra hele verden

Stadsbiblioteket fik Sllovakisk besøg fra Det Internationale Børnekunsthus i Bratislava



Udstillingen blev åbnet af Lillian Brøgger, der underviste på seminaret, den slovakiske ambassadør Roman Bužek, sekretariatschef Barbara Brathová og borgmester Rolf Aagaard-Svendsen. (Foto: Irving)

LYNGBY: Torsdag den 24. april åbnede Stadsbiblioteket i Lyngby en udstilling med børnebogsillustrationer fra hele verden. Kunstneres værker vil kunne ses frem til 5. maj.

Bogillustrationerne er et resultat af et seminar, som fandt sted i Det Internationale Børnekunsthus i Bratislava i Slovakiet i 2001. Dengang samlede illustratører fra hele verden på et seminar, hvor de skulle tegne deres eget bid på "Fantastisk Zoologisk". Billederne er nu på Europa-touré.

De fleste af deltagerne var unge kunstnere, og resultaterne af seminaret repræsenterede forskellige tolkninger af temaet, hvilket ikke var mærkeligt i betragtning af, at kunstnere fra 23 lande i blandt andet Afrika, Asien, Latinamerika og Mellemøsten deltog.

Kunstnerne fandt selv på nogle opfandtomme historier som baggrund for illustrationerne: En ulækkelig skildpadde, isolerer sig under sit skjold, publikaverne er levende dyr, en Lem-Hæder smækker om at blive til en sommerfugl, få fugle i vinteren og samler den

Ud. Et stort videnskabsmand manipulerer klimaet, så resultatet bliver evig vinter, og for at dyrene kan overleve, må de også forandres.

Danske Lillian Brøgger underviste på seminaret i 2001 og hendes værker kan også ses på udstillingen.

Kig forbi Stadsbiblioteket og se de fantastiske tegninger og skæge historier fra det mest af verden.

ILUSTRÁTORI DETSKÝCH KNÍH Z CELÉHO SVETA

Medzinárodní dom umenia pre deti z Bratislavy na návšteve v Štátnej knižnici v Lyngby.

Vo štvrtok 24. apríla otvorili v Štátnej knižnici v Lyngby výstavu ilustrácií detskej knihy s dielami z celého sveta. Výstava je otvorená až do 5. mája. Knižné ilustrácie sú výsledkom pracovného semináru, ktorý sa uskutočnil v Medzinárodnom dome umenia pre deti na Slovensku v Bratislave v r. 2001.

Ilustrátori z celého sveta sa tu vtedy zišli, aby nakreslili svoj vlastný návrh na tému "Fantastická zoológia". Ilustrácie absolvujú v súčasnosti európske turné.

Väčšina zúčastnených boli mladí umelci a výsledkom semináru bola veľmi rôznorodá interpretácia danej témy. Z hľadiska účasti z 23 svetových krajín, o. i. Afriky, Ázie, Latinskej Ameriky a Blízkeho Východu, nebola táto pestrosť prekvapujúca.

Umelci si vymysleli mnoho zaujímavých poviedok, tvoriacich základ ich kresby: nešťastná korytnačka izolujúca sa pod svojim pancierom, kožušinové goliere ako živé zvieratá, túžba ľavy stať sa motýľom. Kopec sa začne pohybovať, aby sa na ňom udomácnili stromy a zvieratá. Zlomyselný vedec ovplyvňuje natoľko počasie, až ho premení na trvalú zimu. Zvieratá, aby mohli prežiť, musia tiež podstúpiť veľa zmien.

Práce Dánky Lillian Brøgger, ktorá viedla v r.2001 jeden zo seminárov, si možno na výstave tiež pozrieť.

Urobte si prechádzku okolo Štátnej knižnice a prídte sa pozrieť na tie fantastické kresby so zábavnými poviedkami z celého sveta.

(Foto: Irving)

Výstavu otvorila Lillian Brøgger, ktorá viedla jeden zo seminárov, slovenský veľvyslanec Roman Bužek, zástupkyňa riaditeľa Barbara Brathová a starosta Rolf-Aagaard-Svendsen.