



Ako rytier hrad dobýjal

V bratislavskej Bibiane sa konala tento rok v poradí druhá vernisáž, tentoraz s názvom Od hradu k hradu.

Na námet Pavla Uhera a podľa scenára Jozefa Lenharta vyrástlo v Medzinárodnom dome detí niekoľko hradov, v ktorých nechýbajú tajné chodby, opevnenia, či hladomor. „Autori vytvorili projekt, ktorý poskytne základné informácie

a aktivity, pri ktorých si deti vyskúšajú, ako postaviť hrad alebo aj ako ho dobyť,“ povedal riaditeľ Bibiany Peter Čačko.

Hoci v Bibiane je pre deti iba niekoľko replík slovenských hradov - napríklad Trenčiansky hrad, Beckov či Krásna Hôrka, na území dnešnej republiky sa nachádzalo viac ako štyristo hradov. Dodnes sa ich zachovalo iba sedemdesiat, aj tie však čas a vojnové udalosti

zmenili na zrúcaniny. Autori výstavy deti oboznamujú napríklad so zvolenským Pustohradom, o podobách hradu Beckov či význame Trenčianskeho hradu a jeho pána Matúša Čáka.

Výstava je koncipovaná ako objavná vizuálna hra, je dialógom detí s obrazmi, pri ktorom sa môžu využiť všetky zmysly.

(blau)

FOTO - PETER LEGINSKÝ