

● Chorvátsky klub slovensko – chorvátskeho priateľstva – Bratislava v spolupráci s veľvyslanectvom Chorvátskej republiky v SR a Spoločnosťou chorvátsko – slovenského priateľstva – Zagreb pripravili prezentáciu knihy Pajo Kanižaja Vegetarián mäsojed v preklade Jána Jankoviča.

● Všecky krásy sveta sa nazýva výstava venovaná Jaroslavovi Seifertovi, nositeľovi Nobelovej ceny v Staroľubovnianskej knižnici na Letnej ulici 6 v Starej Ľubovni



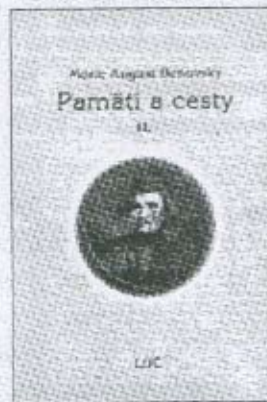
● Jan Sekal – Krajina zasľúbená je výstava fotografií v SNM – Múzeum židovskej kultúry v Zsigrayovej kúrii na Židovskej 17 v Bratislave pri príležitosti 59. výročia vzniku štátu Izrael.

● Galéria Jána Koniarka v Tmave pozýva na výstavu Katarzyna Kozyra - V umení sa sny stávajú skutočnosťou do Synagógy na Halenárskej 2 v Tmave. Výstava potrvá do 20. júna.

● Kde sa vzalo umenie? – odpoveď nájdete v BIBIANE, medzinárodnom dome umenia pre

deti v Bratislave na Panskej 41. Výstava potrvá do 28. októbra.

● William Shakespeare Cymbelin je slovenskou premiérou, ktorá sa uskutoční 2. júna v Divadle Jána Palárika v Tmave. Cymbelin nesie všetky znaky dobrej fantasy rozprávky. Je to pôsobivá hra vo svojej obraznosti. Napriek tomu, že nie je priveľmi známa, nezaprie v sebe svetového autora.



● Po 216 rokoch dorazil svetobežník Móríc Beňovský aj na Slovensko. Jeho Pamäti a cesty (Lúč) prvýkrát kompletne vyšli v slovenčine. Ich prvé vydanie však uzrelo svetlo sveta už v roku 1790 v Londýne, štyri roky po Beňovského smrti. Z francúzštiny (v ktorej si Beňovský

písal denník) ich do angličtiny preložil Wiliam Nicholson. Slovenské vydanie vyšlo v preklade Andrey Černákovéj s úvodom znalca Beňovského životných osudov Ľubomíra Bosáka.