

Výstava najkrajších a najlepších

Mestská knižnica vo Svite sa snaží obyvateľom mesta a svojim návštevníkom nielen zabezpečiť primárnu požiadavku - prístup k informáciám, ale zároveň im umožniť aj sústavné a dostupné kultúrne vyžitie.

Jednou z foriem, ktoré na to využívajú, sú výstavy. Možno nimi spropagovať to najhodnotnejšie zo svojho knižničného fondu, ale aj skĺbiť stretnutie viacerých múz.

Že túto formu využívali v knižnici už od jej založenia, svedčia riadky v mestskej kronike:

"V roku 1947 v podnikovej knižnici, ktorá bola jediná vo Svite, bolo 1 560 kníh. Vypožičaných bolo celkom 7 128 kníh, takže mesačný priemer dosahoval čísla 600. Do knižnice chodilo 80 domácich i zahraničných časopisov. V tomto roku bola v knižnici usporiadaná výstava obrazov, 2 výstavy kníh a výstava esperantských časopisov a korešponden-

cie. Knihovníkom bol Alojz Číž."

Pre knižnicu je dobré, že už v začiatkoch bola v takých dobrých rukách. Okrem vysokého počtu dochádzajúcich periodík sú uznania hodné i formy výstavnej činnosti. Knižnica už vtedy spĺňala kritériá dneška - formovať knižnicu ako komunitné centrum.

Pri 70. výročí svojho založenia sa dnešná knižnica snažila nadviazať na tradície výstavou Najkrajšie a najlepšie detské knihy,

ktorú jej zapožičala Bibiana, medzinárodný dom umenia pre deti v Bratislave. Výstavu tvoril súbor 52 detských publikácií, ktorých kvalitu písaného textu i výtvarnú stránku ocenila táto kultúrna inštitúcia v spolupráci so slovenskou sekciou IBBY. Výstavu dopĺňali aj ilustrácie detských kníh, ocenené na Bienále ilustrácií Bratislava v roku 2005.

O výstavu prejavili záujem obe svitské základné i špeciálna základná škola a v priebehu mesiaca ju navštívilo 14 triednych kolektívov, asi 280 detí. Samozrejme si ju prezrela i väčšina náv-

števníkov knižnice, nakoľko išlo o inšpirujúcu výstavu, doporučujúcu najhodnotnejšiu knižnú tvorbu pre všetky vekové kategórie detí a mládeže. Záujemcovia si väčšinu kníh budú môcť požičať i v budúcnosti, nakoľko sú zastúpené vo fonde našej knižnice.

Knižnica ďakuje Bibiane za zapožičanie výstavy a bola by rada, keby s touto inštitúciou, ktorá má bohaté skúsenosti so sprístupňovaním umenia deťom rôznymi, i netradičnými formami práce, mohla i v budúcnosti spolupracovať.