

Besedovali s Ondrejom Nagajom

Jeho básničky si mnohí pamätajú zo školských čias. Píše však nielen pre deti, ale i pre dospelých. V rámci Dní detskej knihy, ktoré minulý týždeň usporiadala Podtatranská knižnica v Poprade, si básnika Ondreja Nagaja pozvali aj na besedu do Tatier. Nielen s tým, či ho baví byť spisovateľom, sa uplynulý štvrtok podelil so škôlkarmi a školákmi v knižnici v Tatranskej Lomnici.

Samozrejme, nechýbali ani hádanky, riekanky či básničky o zvieratkách. A tých za polstoročie napísal veru dosť. Len pre deti doteraz vydal 18 knižiek. A či ho to stále baví? Inak by to vraj nerobil... „*Ked' sa chcem hrať, píšem pre deti a keď plačem, pre dospelých,*“ prezradil bývalý učiteľ. Rodák z Gemeru dnes žije a tvorí v Turčianskych Tepliciach. Básničky si začal vymýš-



Tať ešte ako malý chlapec a drží ho to dodnes. „*Vymýšľam si v lese, po ceste, vo vlaku... Všade chodím na bicykli a keď mi niečo príde na rozum, zabrzdím, zastanem, vyťahnem z vrecka tušku a napíšem si to, aby som nezabudol,*“ odpovedal na jednu z mnohých otázok,

ktorými ho deti zasypali, Nagaj. Niekedy ho vraj múza kopne hneď a dokončí celú básničku, inokedy si na ňu musí počkať aj také dva-tri dni. A ako škôlkarom a školákom prezradil, písať vraj vôbec nie je jednoduché – chce to tréning. (pet)