

Do Bibiany na každodenné zázraky

Príbliží súčasných slovenských výtvarníkov, ich techniku a spôsob tvorby, zobrazovania aj vnímania je cieľom výstavy, ktorá bude otvorená vo štvrtok v bratislavskej Bibiane. Tenoraz sa pod názvom Obyčajné zázraky návštevníkom predstaví svet a tvorba Františka Liptáka.

Liptákov tvorba bezprostredne súvisí s divadlom a filmom. Patrí k dvomým výtvarníkom Šuľtkových filmov. Podieľal sa na výtvarenej realizácii filmov Záhrada, Orbis Pictus, Krajinka ako aj posledného Šuľtkovho filmu Slnecný štát. Za najosobnejší prejav jeho tvorby je však považovaná maľba.

Práve objavovanie zázračného v každodennosti a každodennosť zázrakov v jeho tvorbe, sa stala, podľa organizátorov výstavy, inšpiráciou pre názov výstavy - Obyčajné zázraky. Výstava potrvá do 9. apríla.

op/mf

http://mesto.sk/prispevky_velke/bratislava/dobibianyinakazdod1138182060.phtml?tlac=1

siba

VÝSTAVY V BIBIANE

Deň Siby. Prostredníctvom vlastného zážitku sa autori výstavy pokúšajú príviesť návštevníkov k pochopeniu odlišnosti. Chápanie vede k tolerancii a tá zasa k integrácii dvoch svetov: sveta pozbýjajúcich a sveta nepozbýjajúcich.

Trvanie: do 31. marca

Obyčajné zázraky. Výstava je štvrtou z cyklu výstav Návšteva v zblatenej, ktoré súdruženkom približujú pohľad na rôzne techniky a spôsoby tvorby, zobrazovania a vnímania súčasných slovenských výtvarníkov.

Trvanie: do 9. apríla

Letí, letí, do mŕtve kráča. Na interaktívnej výstave sa návštevníci presvedčia, že letieť môže aj na bohatstve a dokonalosti nad ľuďmi. Návštevníci sa pohybujú pod hviezdovou oblohou i nad prístupom a dozvedia sa, že na svete žije 8700 druhov vtákov.

Trvanie: do 22. júla

SME 24. 3. 2006, s. VI

Z POZVÁNKOU



● Ivan Stadtraucker vystupuje v priestoroch Okresnej knižnice v Staraj Ľubovej fotografiu zo svojich cest pod názvom Orbis pictus. Výstava potrvá do konca apríla.



● Galéria Jitka Koniárka v Trnave pripravila výstavu Svet galérie - svet umenia ako výročná výstava zo zbierkového fondu k 30. výročiu založenia galérie. Inštalovaná je v Koppiovom kaštieľi. Zelený krížik J a potrvá do 10. mája.

● Moravská galéria v Bme pripravila projekt s provokujúcim názvom Pápež fajčil travu/ The Pope Smoked Dope. Je o beatovej a rockovej hudbe a jej vplyve na grafický dizajn v rokoch 1962 - 1972. Predstavuje predovšetkým tzv. psychedelický štýl, ktorý bol príznačný pre šesťdesiate roky. Plagáty, obaly grafomafných plátní, knihy a časopisy z celého sveta spolu s hudbou vytvárali alternatívnu vizuálnu kultúru, ktorá formovala životný pocit a názor na spoločnosť jednej generácie. Výstava potrvá do 21. mája.

● Obyčajné zázraky v budove Bibiany v Bratislave na Pánskej 41 sú o každodennej výnimočnosti a výnimočnej každodennosti

v tvorbe Fern Liptáka. Je to štvrtá z cyklu výstav Návšteva v zblatenej. Potrvá do 16. apríla.

● Galéria Mediam v Bratislave na Hviezdoslavovom nám. 18 v spolupráci s Úriou nevidiacich a slabozrakých Sloveska pripravila výstavu Dizajn do tmy. Potrvá do 12. apríla.

● Uprostred veľkej vody - v Danubiane - vystavujú do 18. júna Vincent Hložník, Ľubo Zelina a Zuzana Hložníková pod názvom Continuum.



● Slovenská televízia a Slovenské národné múzeum v hudobnej sieni na Bratislavsko-bratislavské prezentovali v predpremiére dokumentárny film Vôľa a predstava manželov Andriasyovcov.



● Juraj Barabás - Živá socha v objekte Sytagogy - Centre súčasného umenia na Halenskej v Trnave do 7. mája. Súčasťou vernisáže (28. 3.) bola autorská performance.