

Naše Vianoce

V medzinárodnom dome umenia Bibiana v Bratislave je v súčasnosti otvorená výstava Naše Vianoce (možno aj) na skle maľované, ktorá ponúka netradičný pohľad na sviatočné dni s použitím malieb na skle s predvianočnými a vianočnými motívmi i sklenených výplní kostolných okien – vitráží. Autorka scenára a dramaturgička výstavy Eva Čárska

sa nechala inšpirovať „komiksami“ a spracovala predvianočné zvyky i celý vianočný príbeh ako sériu obrazov doplnených svetelnými a zvukovými efektami. Výtvarno-priestorové riešenie pripravil Vladimír Král, hudbu k expozícii vytvoril Miroslav Nemeč. Autori výstavy hľadali touto expozíciou cestu, ako priviesť ľudí v konzumnej spoločnosti k tomu, že Vianoce sú sviatky pokoja a lásky, kedy by sa mali otvárať srdcia veľkorysosti a dobrote. Cieľom podujatia je vrátiť Vianočiam ich duchovný základ, ktorý v kresťanstve majú, pričom ho posunuli smerom k deťom do roviny hravosti a zážitku so zámerom priblížiť nádej, ktorú predstavuje narodenie Ježiša. (ag)