

## *Hľadanie duše krajiny*

Český „filozof krajiny“ Václav Cílek napísal: „Krajina je jedno z kľúčových slov tejto doby. V prírodných vedách nahradilo pojem ekosystém a v humanitných disciplínach sa stalo tak trochu povzdychom nad svetom, ktorý strácame...“ Interaktívna výstava *KRAJINOHRA 2* mala v BIBIANE vernisáž 7. septembra 2006. Konceptne nadväzuje na rovnomennú výstavu, ktorú BIBIANA prezentovala pred dvomi rokmi. Jej autori ju poňali ako hravý experiment, preto k vytvoreniu expozície bola prizvaná aj projektová skupina SCHOLA LUDUS, ktorá pracuje v Centre pre podporu výchovy k vede a rozvoju celoživotného neformálneho vzdelávania na Fakulte matematiky, fyziky a informatiky UK v Bratislave. Ideovým východiskom výstavy sa stali niektoré umelecké prístupy, s ktorými pracuje konceptuálne umenie, predovšetkým land art. Dôležitú úlohu v dielach umelcov tohto smeru zohrávajú rôzne prírodné javy, ako napr. vznik a zánik, opakujúce sa prírodné rytmy, plynutie času. Súčasťou výstavy sú vedecké hračky, akési „krajino stroje“, ktoré poskytujú deťom možnosť porozumieť tomu, ako sa krajina utvára a akú úlohu v tom zohrávajú prírodné zákonitosti. Básnické citácie, fotoreprodukcie umeleckých diel land artu sú zas sprievodcami pri hľadaní „duše“ krajiny.

**Výstava *Krajinohra 2* bude otvorená do 20. januára 2007.**

(uv)