

ЧУДЕСНЕ ИЛУСТРАЦИЈЕ СВЕТА МАШТЕ

Манифестација која негује и подстиче мултикултурализам кроз стваралаштво за децу и младе

Одлична сарадња „Бапка“ и „Бибијане“

Изложба радова с 23. бијенала илустрација у Братислави (БИБ 2011) свечано је отворена у четвртак, 14. јуна, у просторијама будућег легата Бате Михаиловића. Гостовање ове поставке омогућено је захваљујући одличној сарадњи организатора, а то су Град Панчево, Месна организација Матице словачке – Војловица, Фондација „Бапка“ из Ковачице и интернационална кућа уметности за децу „Бибијана“ из Словачке. Посетиоци ће све до 24. јуна моћи да погледају заиста несвакидашње радове – илустрације књига за децу и младе које су урадили уметници из целог света. Они су се потрудили да маштају с писцима и помогну најмлађим читаоцима да лакше визуализују свет фикције те да с више уживања прате радњу свих тих књига. Међу илустраторима БИБ-а има и много уметника из Србије и њима је посвећен један део панчевачке изложбе. Између осталог, 2011. године из наше земље у радионицу БИБ-а позвана је Драгана Свилар. Она је показала своју маштовитост и илустровала замишљену књигу рецепата за фантастична бића из света маште.

Манифестација с великим реномеом

Бијенале у Братислави постоји од 1967. године, а награђени на овом такмичењу аутоматски добијају „улазницу“ за круг најбољих светских илустратора. Победницима се отварају врата многих познатих интернационалних издавачких кућа. Током протеклих деценија БИБ је стекао значајан реноме у свету дечјих књига. Постао је

својеврстан феномен, нарочито због свог изразитог некомерцијалног карактера, као и захваљујући непрекидном напору организатора да пронађу и доведу у Братиславу најоригиналније светске илустраторе. Сваке године се, поред најзначајније награде Гран-при БИБ, додељује и по пет награда БИБ „Златна јабука“ и БИБ плакета. Жири је увек интернационални, а његов члан буде и илустратор који је претходне године освојио главну награду. Гран-при манифестације има

дечјих књига, и због тога је сарадња међу њима веома добра. „Бибијана“ ће после Панчева бити представљена у Ковачици, као и у неким словачким селима у Србији, а завршна изложба у нашој земљи биће приређена на јесен, на Сајму књига у Београду.

Добра сарадња са српским уметницима

Отварању је присуствовао и секретар Бијенала Мариан Потрок. Он је истакао да је „Бибијана“ државна установа културе која ради под патро-

стратори нису могли да путују и зато смо позивали илустраторе из целог света код нас да бисмо видели шта се догађа у свету, а с временом се то претворило у велику манифестацију. Прошле године на Бијеналу је учествовало 356 илустратора из 44 државе, с 2.318 оригиналних илустрација из 448 књига. Имамо добру сарадњу с УЛУС-ом, као и с многим српским илустраторима – рекао је Мариан Потрок.

Изложба ће бити отворена до 24. јуна и заиста је вреди



Гран-при је освојила корејска уметница Еунјоунг Чо

посебан значај као синоним за изузетан уметнички квалитет, снагу, оригиналност и нов приступ у илустровању. Дечји жири такође додељује своје награде и он увек има другачији избор од жирија одраслих.

Како је изјавио господин Павел Бапка, оснивач галерије „Бапка“ у Ковачици, до сарадње с „Бибијаном“ је дошло спонтано, пре око три године, након честих сусрета на међународним изложбама у целом свету. Према његовом мишљењу, постоји нит која повезује сликаре наивце и илустраторе

натом словачког Министарства културе. Њене просторије се налазе у самом центру Братиславе. У питању је велики простор, на ком се годишње одвија четири до пет великих манифестација и изложби посвећених деци и омладини. Поред тога, у оквиру „Бибијане“ ради и једна галерија, у којој су сталне поставке посвећене деци и омладини.

– У време Хладног рата било је тешко прибавити информације о новинама у илустрацији из целог света. Тада наши илу-

посетити. Богат колорит и разиграна машта одређена у изложеним радовима посетиоце као од шале враћају у свет детињства и игре. Посебну пажњу привлачи илустрација корејске уметнице Еунјоунг Чо, која је са својим фантастичним визијама коња освојила гран-при. Сви заинтересовани посетиоци могу се информисати на телефон: 308-795 (контакт особа: Маријана Коларић) или на мобилни телефон: 064/8765-258 (контакт особа: Иван Зафировић).