

## Najkrajšie knihy Slovenska '99



*Snímka Peter Procházka*

Zámerom súťáže od jej vzniku (1965) je zvyšovať výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania kníh. Jej usporiadateľmi sú Ministerstvo kultúry SR, BIBIANA, Slovenské národné literárne múzeum Pamätníka národnej kultúry Matice slovenskej a Zväz polygrafie na Slovensku.

Porota pod vedením Jána Šveca udelila 6 hlavných cien. Ceny MK SR získali Agentúra O. K. O. za knihu *Akupunktúra sveta* – Vladimír Gažovič, Ladislav Gulik a Jindřich Martiš za fotografie v knihe *Mysterious Mamberamo*, Dezider Tóth za grafickú úpravu knihy *Akupunktúra sveta* a Spolok občanov vydávajúcich knihy za bibliofiliu Mikuláš Galanda. Cena Zväzu polygrafie putovala do tlačiarne Neografia za knihu *Mysterious Mamberamo*. Cenu BIBIANY za najkrajšiu detskú knihu získalo *Evanjelium podľa Dickensa* a z rúk riaditeľ'a BIBIANY Petra Čačka (na snímke) ju prevzala Mária Števková, riaditeľ'ka Vydavateľ'stva Buvik. Osemnástim publikáciám porota udelila čestné uznanie.

Po skončení slávnostného aktu v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca v Bratislave sa v BIBIANE uskutočnila vernisáž výstavy pod názvom *Najkrajšie knihy Slovenska '99*. (mk)