NDC - výstrižok: VEČERNÍK,41, 4. 7. 1996, č.: 130 str.: 14

Prázdniny s Bibianou

Medzinárodný dom umenia pre deti Bibiana už tradične organizuje podujatia, ktoré rozvíjajú v deťoch vedomosti i tvorivosť a zároveň im dovoľujú vyskúšať si vlastnú zručnosť a šikovnosť. Spolu s letnými výstavami venovanými bábkam, bábkarskej kultúre a úlohe ruky v ľudskom živote, pripravila Bibiana na prvý prázdninový mesiac bábkarské tvorivé dielne nazvané Bábky sú všade, vedené scénografkou Evou Farkašovou.

Prácu absolventky pražskej Divadelnej akadémie Evy Farkašovej pozná vari každý, kto len nedávno vyrástol z detských nohavíc alebo má sám deti. Už od roku 1980 totiž pripravovala spolu s redaktorkou Elenou Kotovou a režisérom Petrom Geržom známe televízne Slniečko na rukavičke, pre ktoré navrhla a vyrobila okolo päťdesiat rôznych bábok. Svojou fantáziou a prácou s prírodnými materiálmi i predmetmi každodenného života dokázala vdýchnuť svojim bábkam život, ktorý pulzoval celých šestnásť rokov na televíznych obrazovkách a dokázal zaujať oči tisícok detí. V júli prenáša svoju prácu do Bibiany. Deti a ich rodičia sa budú môcť za symbolické vstupné zúčastniť na tvorivých dielňach, s ktorými sa úspešne predstavila už v mnohých európskych krajinách. U nás sa takéto podujatie uskutoční vôbec po prvýkrát. Počas dvoch prázdninových mesiacov sa v detskom dome umenia predstavia slovenskí i zahraničí bábkari na takmer dvadsiatich predstaveniach a spestria tak aj voľné chvíle vašich detí. (jm)

Foto – AD