

Tipy na výhry a prehry mesiaca

AM-VOZAM-PA

LUDA
PETRÁNSKEHO ml.



Henri Cartier - Bresson - Retrospektíva ● Galéria mesta Bratislavy, Mirbachov palác, II. poschodie

Legenda svetovej fotografie dokázala urobiť, okrem iného, z fotografickej reportáže aristokratickú záležitosť. I keď osemdesiatpäťročný klasik neprišiel do Bratislavy osobne (a nikomu, tak ako v Prahe, nemohol rukolapne dokázať, že sa nerád fotografuje), jeho fotografie pôvabným spôsobom zmäkčujú naše videnie.

Július Jakoby - maliarske dielo ● Slovenská národná galéria v Bratislave, II. poschodie

„Umenie nespočíva v predvádzaní znalosti a technickej šikovnosti ani v zdôrazňovaní vonkajškovosti, ale vo vyjadrovaní úprimne prežitých zážitkov,“ povedal svojho času zabudnutý východoslovenský Chagall, zvaný Jakoby. Dúfajme, že reprezentatívna výstava vyvolá úprimné zážitky u všetkých, ktorí ho nepoznali, či dokonca zatracovali.

Dieťa v rodine - výstava k Medzinárodnému roku rodiny ● Medzinárodný dom umenia pre deti - Bibiana, Bratislava

Neostáva nič iné len konštatovať, že ambiciózny dramaturgický trojzáprah S. Petrovická, S. Fischerová a L. Svitáčková opäť pripravil pre naše ratolesti (a pre ich rodičov) nezabudnuteľné chvíle v rodinnej idylke... ktorá má niekoľko odtieňov.

Martin Prokopovič - grafiky a plastiky ● Slovenská poľnohospodárska banka, Vajnorská 21, Bratislava

„Koho zaujíma vybitá batéria?“ povedal svojho času už nebohý spisovateľ ulice Charles Bukowski. Jednu odpoveď poznám: Pre nedostatok záujmu zajtrajšok odpadá.

Nana Marves (J. Griač, K. Kobák, S. Ďurecová) ● Galéria Cypriana Majerníka, Hurbanovo námestie 7, Bratislava

Jedna z neomylných axiém znie: K príznakom blížiaceho sa nervového zrútenia patrí aj to, ak niekto považuje svoju prácu za náramne dôležitú.



AM-VOZAM-PA

LUDA
PETRÁNSKEHO ml.