



O Červenej čiapočke a škodlivom fajčení

Keďže Červená čiapočka, hlupy Jano a Buratino majú obrovské rezervy vo vzdelaní a zistili to len najnepovolanejší, agresívna a nepriateľská Ježibaba, rozhodli sa pracovníci Bibiany, Medzinárodného domu umenia pre deti v Bratislave, zostaviť projekt, v ktorom budú spolupracovať s malými školákmi a pomôžu rozprávkovým bytostiam. Vzniklo podujatie s názvom *Po škole o škole a naopak*, úspešná premiéra bola včera popoludní v Bibiane.

Medzi deti zavítal Jan Amos džinový s farbičkami, papiermi, fantáziou a škola sa stala hrou. Podstatne mená prestali byť striktnou poučkou o menách osôb, zvierat a vecí, stali sa prostriedkom k vzniku nových básničiek, kresieb a vymyslených scénok. Červená čiapočka, Jano aj Buratino odišli zo stretnutia ako vzdelané bytosti, kedykoľvek schopné odolávať nástrahám sveta.

Podujatie *O škole po škole a naopak* je súčasťou sprievodných aktivít k výstave *Podoby sveta*, inšpirovanej odkazom Jana Amosa Komenského pri príležitosti 400. výročia narodenia učiteľa národov. Deti sa vedeli potešiť z každej chvíle, kedy si mohli slobodne „zanadávať“ na školu a postažovať sa na fajčiarskych rodičov. „Moja babka vytiahne len tri denne, to nie je také hrozné, však?“

Na bezprostrednom kontakte, detskej spontánnosti a kreativnosti bolo postavené úspešné nedelňé popoludnie autorov. *scenár Dana Garguláková, réžia Zoro Laurinc, výtvarníčka Judita Kováčová a dramaturgička Marta Králiková.*

FOTO SMENA – PAVOL MAJER



DENNÍK MLADÝCH

Time

PONDELOK 30. 3. 1992 • ČÍSLO 76 • ROČNÍK 45 • CENA 2 Kčs • 10 €