

Bienále animácie Bratislava vyhrala britská snímka Gruffalovo mláďa

Britskí tvorcovia zaujali zábavným filmom o detskej zvedavosti a odvahe.

Najlepšou snímkou Medzinárodného festivalu animovaných filmov pre deti – Bienále animácie Bratislava (BAB) 2012 sa stalo Gruffalovo mláďa. Jeho autori, britskí režiséri Johannes Weiland a Uwe Heidschötter, získali Cenu Viktora Kubala za vytvorenie zábavného filmu o detskej zvedavosti a odvahe.



Súkromné očko kanadského režiséra Nicolu Lemaya si odnieslo Cenu UNICEF. Porota mu ju udelila za originálne a citlivé sprostredkovanie problému handicapovaného dieťaťa spôsobom zrozumiteľným detskému divákovi. Cenu Sv. Vojtecha za najlepší film z krajín Vyšehradu získal film Kto je tam? z dielne slovenskej režisérky Vandy Raýmanovej. Ocenenie snímka dostala za posolstvo filmu, jeho hravú a dynamickú formu rozprávania o medziľudských vzťahoch.

Prémium Literárneho fondu dostal film Hurá na hrad! od režiséra Borisa Šimu zo Slovenska. Ocenené bolo invenčné a zábavné spracovanie zadanej témy – pohľadu do histórie. Porota sa rozhodla udeliť aj mimoriadnu cenu. Za vizuálne zaujímavý príbeh plný fantázie ju získal japonský režisér Yuichi Ito film za Rozprávku z prístavu. Cenu detského diváka podľa diváckej ankety na BAB 2012 udelili filmu Príbeh Bratislavského hradu režiséra Vladimíra Malíka (Slovensko). V nesúťažnej časti XI. ročníka festivalu BAB 2012 dostal ocenenie Prix Klingsor za celoživotné dielo ruský režisér, scenárista a producent Garri Bardin. Čestnú medailu Albína Brunovského za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu patrí zakladateľskej osobnosti tvorivých dielní animovaného filmu pre deti a s deťmi Nicole Salomon (Francúzsko), výtvarníčke, ilustrátorke, animátorke a režisérke Blanke Šperkovej (Česká republika), ako aj výtvarníkovi, ilustrátorovi a animátorovi Kolomanovi Leššovi (Slovensko).

Festival sa konal od utorka 9. októbra do soboty 13. októbra. Vyvrcholil odovzdávaním cien na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU v Bratislave. Počas festivalu videli diváci vyše 250 animovaných filmov z celého sveta. V Dome kultúry Zrkadlový háj a v Dome kultúry Dúbravka uviedli 50 súťažných filmov zo 17 krajín. Po prvý raz bola súčasťou festivalu aj súťaž pre deti vo flipbookoch, čo je jednoduchá forma animácie v školských zošitkoch. Zúčastnilo sa na nej 112 detí.