

# BIENÁLE ILUSTRÁCIÍ BRATISLAVA 2013

17.10.2013 <http://www.sdetmi.com/sr/podujatia/detail/4922/bienale-ilustracii-bratislava-2013/>

**VEK** 1 rok - a viac.. **KEDY?** 06.09.2013 - 25.10.2013

**KDE?** Bratislava - Staré Mesto



Bienále ilustrácií Bratislava 2013 (BIB

2013)

## 24. ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky originálov ilustrácií kníh pre deti

**Slávnostné otvorenie 24. ročníka Bienále ilustrácií Bratislava 2013 sa uskutoční 6. septembra 2013 v historickej budove Slovenského národného divadla v Bratislave.** Súťažná časť BIB, na ktorej sa zúčastní 49 krajín, 362 ilustrátorov s 2 344 ilustráciami z 446 kníh, a ostatné reprezentatívne výstavy budú opäť prezentované v Dome umenia na Námestí SNP 12. V zrekonštruovanom priestore V-klubu sa bude 6. 9. 2013 konať Medzinárodná tlačová konferencia k BIB 2013 a 7. 9. – 8. 9. 2013 Medzinárodné sympóziu BIB. Autorom výtvarno-priestorového riešenia BIB 2013 je D&D štúdio a autorkou plagátu grafická dizajnérka Katarína Lukič-Balážiková.

Na bienále, okrem súťažnej časti výstavy originálov ilustrácií kníh pre deti, predstavujeme tradične **výstavu víťaza - držiteľa ceny Grand Prix BIB** z predchádzajúceho ročníka a držiteľov Cien H. CH. Andersena za ilustráciu a literatúru za rok 2012.

V čestnej sále Domu umenia, predstavíme **kolekciu ilustrácií juhokórejskej ilustrátorky Eun Young Cho**, ktorá za svoju ilustračnú tvorbu získala cenu Grand Prix BIB 2011. Prezentovať tu budeme aj tvorbu Petra Sísaz Českej republiky, ktorý získal Cenu H. CH. Andersena 2012 za ilustrácie. Spolu s originálmi ocenených autorov budú vystavené aj knižné publikácie a text o držiteľke Ceny H. CH. Andersena 2012 za literatúru Maríi Terese Andruetto z Argentíny.

Stalo sa už tradíciou, že na BIB prezentujeme dielo niektorého z významných slovenských ilustrátorov. V roku 1997 to bola tvorba Albína Brunovského, jedného zo spoluzakladateľov BIB. V roku 1999 sme predstavili dielo Vincenta Hložníka, v roku 2001 kolekciu originálov ilustrácií, kresieb a grafik Ľudovíta Fullu. V roku 2003 sme prezentovali ilustračnú tvorbu Štefana

Cpina, 2005 dielo Ľubomíra Kellenbergera, 2007 tvorbu ilustrátorky Viery Gergeľovej, 2009 to bola tvorba Ladislava Nesselmana a na BIB 2011 sme predstavili tvorbu Karola Ondreičku. V roku 2013 chceme verejnosti **príbližiť dielo významného ilustrátora Jaroslava Vodrážku**, ktorý nemalou mierou ovplyvnil slovenskú ilustrátorskú tvorbu. Súčasťou expozície v tomto priestore bude i kolekcia originálov ilustrácií slovenských výtvarníkov, ktorí v priebehu všetkých ročníkov BIB získali ocenenia.

Bienále, okrem výstav v Dome umenia usporadúva aj **sprievodné výstavy v zahraničných kultúrnych inštitútoch a viacerých bratislavských galériách**. V **BIBIANE**, medzinárodnom dome umenia pre deti tento rok ponúkneme verejnosti **výber z tvorby držiteľa Zlatého jablka BIB 2011** Tomáša Klepocha. Prezentáciami výstav sa však BIB nekončí. **Medzinárodná porota**, zložená z odborníkov z oblasti knižnej kultúry z rôznych krajín, najprv **udeľí ceny** - Grand Prix, 5 Zlatých jablák, 5 Plakiet a Čestné uznania vydavateľstvám, a potom bude pokračovať zasadnutím Medzinárodného komitétu a Medzinárodným sympóziom BIB. Téma sympózia znie **Identita dnes a má podtitul Národná kultúrna identita ilustrácie v čase globalizácie**. Viesť ho bude opäť historička umenia Mgr. Viera Anoškinová. Po skončení Bienále ilustrácií pripravíme, ako ku každému ročníku, zborník s obrazovou prílohou.

Neodmysliteľnou súčasťou BIB je aj **Medzinárodný pracovný seminár BIB-UNESCO Workshop Albína Brunovského**, ktorý sme pripravili po skončení sympózia a bude trvať týždeň v kaštieli v Mojmírovciach pri Nitre. Vedenia workshopu sa ujal významný slovenský ilustrátor Juraj Martiška. Témou workshopu je **Život na strome**. Originály, ktoré ilustrátori vytvorili, zahrnieme do propagačného katalógu a budeme ich prezentovať na výstavách doma i v zahraničí.

