



Nana Furiya: ilustrácia
ku knihe Kinoko, 2010

Začína sa výtvarná jeseň

V Galérii TYPO&ARS v Bratislave-Vajnoroch bude od 8. septembra do 24. novembra výstava pod zvláštnym názvom MYKOTÓPIA, na ktorej sa predstavia ilustrátori Nana Furiya a Peter Uchnár. Ako informoval galerista a výtvarník Peter Čepec, výstava približuje tvorbu japonskej ilustrátorky Nany Furiye, ktorá síce žije a tvorí na Slovensku, ale jej ilustračná tvorba je oveľa známejšia v Japonsku, Číne a Južnej Kórei. Sprevádza ju významný slovenský ilustrátor Peter Uchnár, nositeľ Zlatého jablka BIB 1999.

Obaja si zvolili spoločnú tému - mykotópiu. Nana Furiya (nar. 1961 v Tokiu) študovala v rokoch 1992 - 2000 na Katedre grafiky a knižnej tvorby Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave u prof. Dušana Kállaya. Knižnej ilustrácii sa venuje od roku 1985 a vytvorila už ilustrácie pre viac ako šesťdesiat kníh, pričom v niektorých prípadoch bola aj autorkou textu. Jej knihy vydávajú prevažne japonské vydavateľstvá, niektoré vyšli aj v prekladoch na Taiwane, v Južnej Kórei, Číne a v USA. Za ilustrátorskú tvorbu získala viaceré ocenení, napr. Cenu spolku grafikov Slovenska na Trienále Exlibris Bratislava (1996), International Golden Pén v Belehrade (1999) a Cenu Gozan v Japonsku (2009).

Peter Uchnár (nar. 1970 v Sobrancech) absolvoval v rokoch 1984 - 1988 Strednú umeleckopriemyselnú školu v Košiciach. V rokoch 1992 - 1998 študoval v ateliéri voľnej grafiky a knižnej ilustrácie Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave u prof. Dušana Kállaya. Po skončení štúdia pôsobil do roku 2002 ako jeho asistent na VŠVU v Bratislave. Získal viacero prestížnych ocenení v oblasti ilustrátorskej tvorby: cenu v súťaži o Najkrajšiu knihu Slovenska za rok (1998, 2003, 2008 a 2010), Zlaté jablko na Bienále ilustrácií Bratislava (1999), Cenu Ministerstva kultúry SR za vynikajúce ilustrácie (1999, 2004, 2009 a 2011), Cenu Ludovíta Fullu (2005), Čestné uznanie IBBY (2006), Cenu detskej poroty na Bienále ilustrácií Bratislava (2009), Výročnú cenu vydavateľstva Albatros (2011). Žije v Pezinku a okrem ilustrovania detských kníh sa venuje aj voľnej grafike, malbe a výtvarným návrhom poštových známok.

Galéria TYPO&ARS sa ako jedna z mála galérií na Slovensku dlhodobo venuje prezentácii grafickej a ilustračnej tvorby našich výtvarníkov. Jej prezentácie knižných ilustrácií Petra Cpina (2003), Dušana Nágela (2005), Alexeja Vojtáška (2007), Dušana Grečnera (2009), Martina Kellenbergera (2011) a najnovšie aj Petra Uchnára a Nany Furiye boli právom zaradené ako sprievodné akcie medzinárodnej výstavy Bienále ilustrácií Bratislava. **(hd)**



Peter Uchnár: ilustrácie
ku knihe Rozprávky
bratov Grimmovcov,
2001



FOTO: GALÉRIA TYPO&ARS/31