S jedlom sa (ne)hráme

Správca
http://www.femme.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=5143:s-jedlom-sa-nehrame&catid=18:volnycasaktualne&Itemid=23

Navštívte interaktívnu výstavu v priestoroch Bibiany v Bratislave, kde sa zábavnou formou a hrou dozviete zaujímavosti o príprave jedla.

„Aby človek mohol žiť, potrebuje jesť a piť!"

Deti často počujú vetu: *„S jedlom sa nehráme"* a sú vykázané z kuchyne. V tejto netradičnej interaktívnej výstave sú naopak pozvané, aby vstúpili do sveta jedla i jedenia a prostredníctvom hry si overili svoje skúsenosti, pochopili a uvedomili si nenahraditeľný význam jedla v našom živote, zároveň sa dozvedeli niečo nové a zaujímavé o príprave jedla, histórii, stolovaní, rôznorodých kultúrach, tradíciách a zvykoch.

Téma výstavy je mimoriadne rozsiahla, pestrá a ponúka veľké množstvo interpretácií. Autori výstavy si vybrali a sústredili sa na 5 hlavných tematických okruhov, ktoré deťom sprostredkúvajú v príťažlivej modernej výtvarnej inštalácii doplnenej pôvabnými veršovankami, ktoré pomenúvajú zmysel každého vystaveného objektu.

Súčasťou výstavy je aj zaujímavý informačný systém pre väčšie deti a dospelých, ktorí majú chuť sa dozvedieť viac informácii. **Môžete nájsť odpovede na veľa zaujímavých otázok** ako **napríklad** koľko zje človek potravy za život, ktorý deň je vyhlásený za Svetový deň vody, kto je patrónom chleba, **koľko trvali stredoveké hostiny** či ako sa povie dobrú chuť po japonsky.

Zdroj Bibiana - nedzinárodný dom umenia pre deti

JA JEM, TY JEŠ, MY JEME
Prečo musíme jest? Aké chute poznáme? Čo sa deje v našom tele pri jedení? Ako sa máme správne stravovať a mnohé iné zaujímavosti spojené s procesom jedenia sa deti dozvedia na zaujímavom a netradičnom detskom ihrisku.

PRÍBEH CHLEBA
Chlieb poznajú ľudia už viac ako 11 000 rokov. Dnešné deti poznajú chlieb hlavne zo supermarketov. Na výstave majú možnosť sledovať v hravej výtvarnej forme zrod chleba od rastu obilniny na poli cez žatie, prípravu múky a pečenie a môžu sa do „procesu pečenia chleba" aj zapojiť.

ČO SA ODOHRALO V KUCHYNI
Deti odjakživa láka kuchyňa so všetkými svojimi tajomstvami ukrytými v zásuvkách. Na výstave majú deti jedinečnú príležitosť objaviť, čo všetko sa v kuchyni môže skrývať či udiať. Zahrajú si kuchynský koncert na hudobných nástrojoch zložených z kuchynských náradí, vstúpia na kuchynské javisko a môžu si pripraviť svoje vlastné divadelné predstavenie alebo sa zapojiť do rytierskeho kuchynského turnaja.

NA STOLE, ZA STOLOM, POD STOLOM
„Stolovanie, to je hranie", hovorí výstavný text na výstave a deti to veľmi dobre vedia. Na výstave si môžu menšie i väčšie deti vyskúšať rôzne formy stolovania, pohrať sa pri obrovskom, špeciálne pre nich prestretom stole. S kuchárskymi čiapkami na hlave a zásterami môžu objaviť ďalšie skryté zákutia kuchyne a cez vybrané obrazy z dejín umenia si priblížia rôzne historické obdobia, formy varenia od ohniska po mikrovlnku,

i formy stolovania. Súčasťou inštalácie je aj „Jedlý obraz", kde sa môžu deti inšpirovať a vytvárať svoje vlastné obrazy z ovocia a zeleniny.

AKO CHUTÍ SVET

Svet má veľa chutí, ako na jazyku, tak i v prenesenom zmysle slova. Malí i veľkí návštevníci BIBIANY môžu cestovať a objavovať špeciality vybraných krajín sveta. Súčasťou výtvarnej inštalácie je aj objekt Hladoška, ktorý citlivým spôsobom vedie deti k rešpektu k jedlu, vode a zdravej výžive a pripomína i smutný fakt, že v mnohých krajinách sveta ľudia nemajú dostatok jedla.

Autor výstavy: Magdaléna Fábryová
Dramaturgia: Saša Broadhurst-Petrovická
Výtvarno-priestorové riešenie: Barbora Peuch

Viac na bibiana.sk