

Laureáti Ceny Ľ. Fullu a Ceny Trojruža

(STV Jednotka, 19:00; Správy RTVS; 06/12/2014; Patrícia Pružinská; Zaradenie: z domova)

Janette Štefánková, moderátorka: "Svojou tvorbou prispeli k rozvoju ilustračného a literárneho **umenia pre deti** a mládež a za to ich ocenili. Laureátom Ceny Ľudovíta Fullu za rok 2014 sa stal ilustrátor Ján Dressler. Ocenenie Trojruža za celoživotné dielo si odniesla spisovateľka Toňa Revajová."

Patrícia Pružinská, redaktorka: "Ján Dressler ilustroval približne päť desiatok kníh pre deti a mládež. Dnes je to pre neho už uzavretá kapitola. Sám tvrdí, že k tvorbe pre deti ho priviedla zhoda náhod."

Ján Dressler, laureát Ceny Ľudovíta Fullu: "Ja som do toho vlastne skočil tak, ako do vody, keď sa niekto učí plávať a tak za pochodu som vlastne sa s touto problematikou ilustrácie detskej nejak zoznamoval a dospel som k tomu, že som tu."

Dušan Sekela, výtvarník: "A sám ako výtvarník musím povedať, že v jeho farebnosti je taká zvláštna, taká jesenná veľmi pekná pestrá farebnosť, ktorá môže aj tým, že vlastne pochádza z Moravy, má tú kvalitu ako tie moravské vínka, že stále to dozrievalo a veľmi sú také chutné a pre deti zaujímavé tým, že sú veľmi pozitívne."

Patrícia Pružinská: "Cena Ľudovíta Fullu sa udeľuje na pamiatku významného slovenského maliara, grafika a ilustrátora Ľudovíta Fullu. Od roku 1965 sa odovzdáva súčasne s Cenou Trojruža za literárnu tvorbu pre deti. Za rok 2014 patrí spisovateľke Toni Revajovej."

Toňa Revajová, laureátka Ceny Trojruža: "Ja som ako mladá tak od šestnástich písala ťažké existencialistické veci, lebo však boli šesťdesiate roky a na tom sme my vyrástli, ale potom to prišlo niekam do súťaže, tak už sa ma pýtali porotcovia - To je čo? To je cudzie našej socialistickej literatúre. A možno to boli veci nezrozumiteľné a možno v tom úsilí písať zrozumiteľne som sa dostala až k veciam pre deti, ktorým asi každý už rozumie."

Timotea Vráblová, prezidentka Slovenskej sekcie IBBY: "Ona mapuje život, každodenný život detí a ukazuje im to hrdinstvo, ktoré je skutočné v tom každodennom živote. Má naozaj skvelý autorský rukopis, ktorý vie preniknúť do psychológie dieťaťa. Taká jedna krásna vec je, že učí deti počúvať."

Patrícia Pružinská: "Toňa Revajová za svoju zatiaľ poslednú knihu Johanka v Zapadáčiku dostala aj Čestnú listinu Medzinárodnej únie pre detskú knihu."

Toňa Revajová: "O Johanke sú štyri knižky. Teda tri vyšli, štvrtú som práve dopísala. Ja si myslím, že je posledná, aj som to sľúbila už, ale aj prvá som si myslela, že je posledná."

Patrícia Pružinská: "Cenu Trojruža za celoživotnú tvorbu dostal im memoriam spisovateľ Jozef Repko."