

V Kulturparku sa s jedlom (ne)hrajú

(Korzár; 297/2014; 29/12/2014; s.: 4; tasr ; Zaradenie: REGIÓN)

Interaktívna výstava odhaľuje deťom tajomstvá jedla a jedenia

KOŠICE. Fenomén jedla a jedenia predstavuje netradičným a hravým spôsobom interaktívna výstava pre deti v košických Kasárňach/Kulturparku. Pod názvom S jedlom sa (ne)hráme približuje návštevníkom prípravu pokrmov, históriu stolovania či rôzne tradície a odhaľuje tajomstvá, čo všetko a ako odovzdáva strava ľudskému telu. Na veľkú kuchyňu plnú dobrôt sú prízemné priestory budovy Bravo premenené až do 31. marca budúceho roka. Nevšednú výstavu pripravil Medzinárodný dom **umenia pre deti Bibiana**. "Expozícia s množstvom kuchynských a jedálenských exponátov umelecky výtvarne odhaľuje tajomstvá fenoménu jedla. Jej autorkou je Magdaléna Fábryová a návštevník spozná nielen, prečo musíme jesť, ale aj kadiaľ jedlo v tele prechádza a že má rôzne chute. Začína sa to príbehom chleba, kde nechýbajú pole s obilím, kombajn, múka, cesto, pekárenská pec a všeličo iné potrebné na výrobu," informovala organizácia K13 - Košické kultúrne centrá. Na výstave si deti môžu vyskúšať rôzne formy stolovania a pohrať sa pri obrovskom prestretom stole. S kuchárskymi čiapkami a zásterami môžu objaviť skryté zákutia kuchyne a cez vybrané obrazy z dejín umenia si priblížia rôzne historické obdobia, formy varenia od ohniska po mikrovlnku, i formy stolovania. Súčasťou inštalácie je aj "Jedlý obraz", kde sa môžu inšpirovať a vytvárať svoje vlastné obrazy z ovocia a zeleniny. "Deti spoznajú tiež typické jedlá rôznych krajín sveta, históriu stolovania, rôzne tradície, kedy je Svetový deň vody, že chlieb poznajú ľudia vyše 11 000 rokov a všeličo iné o každodennej potrave, ale aj to, kto je patrónom chleba, koľko trvali stredoveké hostiny, či ako sa povie dobrú chuť po japonsky," uviedli organizátori. (tasr)