

Výstava Bibiana – medzinárodného domu umenia pre deti pozýva hravo spoznávať jeden z pokladov slovenskej ľudovej kultúry, modrotlač

Bibiana oživuje takmer zaniknutú modrotlač

Vydané 7. 7. 2014 o 15:54 Autor: sita

BRATISLAVA 7. júla (SITA) – Podporiť oživenie vo svete obdivovanej ľudovej techniky zdobenia látky – modrotlače - je jedným z cieľov výstavy v bratislavskej Bibiane. Bibiana – medzinárodný dom umenia ...

BRATISLAVA 7. júla (SITA) – Podporiť oživenie vo svete obdivovanej ľudovej techniky zdobenia látky – modrotlače - je jedným z cieľov výstavy v bratislavskej Bibiane. Bibiana – medzinárodný dom umenia pre deti v svojom sídle na Panskej 41 ponúka do 28. septembra na výstave V modrobielom lese aj krásu látok zdobených touto technikou, ktorej používanie sa na území dnešného Slovenska datuje až do 17. storočia.

Ako ďalej agentúru SITA informovala Bibiana, výstava pozostáva z dvoch častí. Expozícia v galérii nazvaná V modrobielom lese tematicky čerpá z tradičnej modrotlače, predstavuje jej poetickú grafiku vo forme herne, v ktorej sa deti zoznámia s históriou i technológiou tohto remesla. Druhá časť v malej galérii nazvaná Modrotlač a iné... predstavuje tvorbu výtvarníkov, ktorí sa inšpirovali modrotlačovou textíliou, i tých, ktorí dokážu vdýchnuť nový život tejto stáročnej tradícii. Stretajú sa tu textilní a odevní výtvarníci, šperkári a produktoví dizajnéri, tvorcovia pracujúci s keramikou a porcelánom a iní.

Autorka výstavy Ingrid Abrahamfyová chcela pri tvorbe expozície malým i veľkým návštevníkom "priblížiť krásu a poetiku tejto na Slovensku tradičnej textilnej techniky a podporiť jej znovuoživenie, aby raz deti nemuseli modrotlač obdivovať len v múzeu alebo v zahraničí". Pritom to nie je tak dávno, čo zomrel posledný slovenský profesionálny modrotlačiar Stanislav Trnka z Púchova. V rodinnej tradícii Trnkovcov pokračuje v súčasnosti jeho vnuk Peter Trnka. O ňom, ale aj o rodinnom remesle možno nájsť podrobnosti na - <http://www.modrotlac.sk>. Popri tom sa objavujú prvé pokusy o oživenie modrotlače i na školách s umeleckým zameraním. Na výstave spolupracovali s Ingridou Abrahamfyovou, Marek Dobeš a Katarína Slaninková. Navštíviť sa dá každý do 28. septembra, denne okrem pondelka od 10:00 do 18:00. Bližšie informácie možno nájsť na <http://www.bibiana.sk>.

Podľa Centra pre tradičnú ľudovú kultúru - <http://www.ludovakultura.sk> je modrotlač indigom farbená bavlnená látka s tlačenými vzormi. Najstaršia zachovaná modrotlač z územia Slovenska pochádza z 1783 z Kremnice a z 1784 z Dobšinej. Do ľudového odevu a textilu prenikla v 19. storočí a rozvetvila sa do rozmanitých lokálnych podôb, prispôsobených vkusu vidieckych odberateľov. Okrem modrobielaj modrotlače sa vyrábala aj modrotlač so žltým, zeleným, bledomodrým alebo oranžovým dekórom.

Čítajte viac: <http://agentury.sme.sk/c/7273120/bibiana-ozivuje-takmer-zaniknutu-modrotlac.html#ixzz3Q2882pso>