

## **Kniha o Tisovci je druhou najkrajšou na Slovensku**

Vydané 30. 4. 2015 o 9:15 Autor: Zita Suráková

TISOVEC. Tisovčania sa môžu pochváliť druhou najkrajšou knihou o mestách. Knihu Tisovec naše mesto zostavil Milan Slabej.

Vyšla pri príležitosti 680. výročia prvej písomnej zmienky o Tisovci a 20. výročia samosprávy mesta.



Túto obrázkovú publikáciu môžete momentálne vidieť na tradičnej výstave Najkrajšie knihy o Slovensku a Najkrajšie propagačné materiály o regiónoch, mestách a obciach Slovenska vo Vedeckej knižnici v Banskej Bystrici.

### **Zamiloval si vrch Hradová**

Fotograf Tisovčan Milan Slabej má cit pre detail, fantáziu i trpezlivosť. Rád chodí do prírody. Tá tisovská má rôznych zvláštností neúrekom. Milan všetku tú krásu zvečňuje na svojich fotografiách už viac ako 40 rokov. Jeho obľúbeným miestom je vrch Hradová.

„Tisovec a Hradová patria k sebe, bytostne so sebou súvisia. Hradovú mám rád,“ hovorí fotograf. Jeho fotky zachytávajú nielen okolitú prírodu, ale aj históriu mesta. Venuje sa i reportážnej fotografii. Tisovec zviditeľnil na Slovensku i v zahraničí. Slabejovu prácu ocenil aj primátor mesta. Peter Mináč mu udelil cenu primátora.

### **Ku koníčku ho priviedla náhoda**

Pri fotografovaní je dôležitý cit, predstavivosť a fantázia. Nestačí poznať len pravidlá, treba mať aj prax. „Príroda sa dokáže zmeniť za neuveriteľne krátky čas. Napríklad západ Slnka sa dá zachytiť rôznymi spôsobmi. Fotograf vidí svet inými očami.“

Za jeho fotografiami sa skrývajú desiatky kilometrov v snehu i páľave, pot a otlaky na nohách. „Ja nie som len fotograf, ja som turista a niekedy aj horolezec.“ K fotografovaniu sa dostal náhodou. Bratranec mu priniesol nefunkčný [fotoaparát](#). Poprosil ho, aby ho opravil. Milanovi sa to podarilo a bratranec mu fotoaparát nechal. Bolo to v roku 1969. Odvtedy sa venuje fotografovaniu. Najskôr fotil klasickými fotoaparátmi. Dnes má k dispozícii aj digitálny.

„Analog má svoje výhody a digitál zasa svoje. Nikdy však nezabudnem na okamihy, napätie a čaro, keď som v kúpeľni vyvolával fotky a čakal, aké budú. S kamarátom sme filmy zvykli prať v neďalekom potoku,“ spomína Milan.

### **Získal viaceré ocenenia**

Dobrá fotografia môže podľa neho vzniknúť rôznymi spôsobmi – od sústredeného čakania až po šťastie byť v správnom čase na správnom mieste.

V knižke, ktorá získala ocenenie, nájdete zábery mesta v rôznych ročných obdobiach, ako aj osobnosti pôsobiace v Tisovci. „Poslednú fotografiu do publikácie som spravil začiatkom mája minulého roku,“ hovorí Milan.

Fotografovanie ho stále baví. Najmä vtedy, keď fotografie neskončia v šuflíku. Za svoju tvorbu získal viaceré ocenenia a čestné uznania. Vystavoval na Slovensku, v Českej i Maďarskej republike.

Čítajte viac: <http://novohrad.sme.sk/c/7780201/kniha-otisovci-je-druhou-najkrajšou-na-slovensku.html#ixzz3ZSC8KsKW>